

KURZWELLENMUSIKSTATION  
**RADIO VICTORIA**  
Postfach 12 14  
D-6380 Bad Homburg 1  
7 2 9 5  
K  
H  
Z

**Neue deutsche Welle**  
253mW  
6910SW 48 MZ 6220 KHZ SHORTWAVE  
RADIO DUBLIN  
240 MW  
90.2 FM STEREO

ADIO KRISTEL INTERNATIONAL  
IS IS TO CONFIRM THAT...  
RECEIVED BROADCAST  
G.M.T.

**WEEKEND MUSIC RADIO**  
SUNRISE RADIO  
Tune in if you Rankin!  
ungehemmt, respektlos.

Denke daran  
**nein danke**  
Das Abhören ausländischer Sender ist als Verbrechen gegen die persönliche Sicherheit unseres Volkes. Es wird auf Befehl des Führers mit schweren Zuchthausstrafen geahndet.



**Big Brother**

**Radio TIME**

**NON STOP MUSIC**  
Radio Milano International  
1300 KHz • 6221 KHz  
through the day...  
into the night!  
P.O. Box 4078  
Amsterdam - Hol

**RADIO GEMINI**

48 METRE BAND  
S.W. SUNDAY MORNINGS  
**BRITAIN RADIO**  
INTERNATIONAL  
P.O. Box 4078  
Amsterdam - Hol

**BRITAIN RADIO**  
48 METRE BAND  
S.W. SUNDAY MORNINGS

**RADIO CORSAIR QSL**

Date: 1. Dec. 1977  
Time: 07.00 - 07.30  
Freq: 6555 KHz  
Power: 150 W  
Address: 13, Leinster Rd  
CHERTSEY, SURREY, ENGLAND KT16 1

**RADIO DENELUX QSL**  
Give Peace a chance  
**PIECE OF PEACE INTERNATIONAL**  
S.W. week end sounds  
RADIO WAVES IN

**Radio Freedom International**  
Dept. R 67 Elm Rc



To:  
Date:  
Time:  
Fre:  
Pr:

**NON STOP MUSIC**  
**RADIO MILANO INTERNATIONAL**

**SPECTRUM WORLD BROADCAST**  
28-32  
1-1  
Confirmation of your reception report on our broadcast at:  
7393 1445  
On a frequency of 7710 KHz Made at 1445 UTC  
6270 1423  
73 from G.S. Smith Engineering Information Report  
134 EASTWORTH RD, CHERTSEY, SURREY, ENGLAND KT16 1

**RADIO KRYPTON**  
134, EASTWORTH ROAD, CHERTSEY, SURREY, ENGLAND KT16 1



KURZWELLENMUSIKSTATION  
**RADIO VICTORIA**  
253mW  
6910SW 48 MZ 6220 KHZ SHORTWAVE  
RADIO DUBLIN  
240 MW  
90.2 FM STEREO

**Neue deutsche Welle**

ADIO KRISTEL INTERNATIONAL  
IS IS TO CONFIRM THAT...  
RECEIVED BROADCAST  
G.M.T.

**FREE RADIO GUIDE**  
- SHORTWAVE -  
Jan. 1984 - März 1985

Denke daran  
**nein danke**  
Das Abhören ausländischer Sender ist als Verbrechen gegen die persönliche Sicherheit unseres Volkes. Es wird auf Befehl des Führers mit schweren Zuchthausstrafen geahndet.

**Big Brother**

**Radio TIME**

**NON STOP MUSIC**  
Radio Milano International  
1300 KHz • 6221 KHz  
through the day...  
into the night!  
P.O. Box 4078  
Amsterdam - Hol

**World Music Radio**  
1300 KHz • 6221 KHz  
through the day...  
into the night!  
P.O. Box 4078  
Amsterdam - Hol

**RADIO GEMINI**

48 METRE BAND  
S.W. SUNDAY MORNINGS  
**BRITAIN RADIO**  
INTERNATIONAL  
P.O. Box 4078  
Amsterdam - Hol

**BRITAIN RADIO**  
48 METRE BAND  
S.W. SUNDAY MORNINGS

**RADIO CORSAIR QSL**

Date: 1. Dec. 1977  
Time: 07.00 - 07.30  
Freq: 6555 KHz  
Power: 150 W  
Address: 13, Leinster Rd  
CHERTSEY, SURREY, ENGLAND KT16 1

**RADIO DENELUX QSL**  
Give Peace a chance  
**PIECE OF PEACE INTERNATIONAL**  
S.W. week end sounds  
RADIO WAVES IN

**Radio Freedom International**  
Dept. R 67 Elm Rc



To:  
Date:  
Time:  
Fre:  
Pr:

**NON STOP MUSIC**  
**RADIO MILANO INTERNATIONAL**

**SPECTRUM WORLD BROADCAST**  
28-32  
1-1  
Confirmation of your reception report on our broadcast at:  
7393 1445  
On a frequency of 7710 KHz Made at 1445 UTC  
6270 1423  
73 from G.S. Smith Engineering Information Report  
134 EASTWORTH RD, CHERTSEY, SURREY, ENGLAND KT16 1

**RADIO KRYPTON**  
134, EASTWORTH ROAD, CHERTSEY, SURREY, ENGLAND KT16 1





**FREE RADIO GUIDE**

**- SHORTWAVE -**

**Jan. 1984 - März 1985**

**KDKC 1985**

## INHALTSVERZEICHNIS

Teil 1	
Einführung in das Free Radio DXing .....	Seite 5
Teil 2	
Alphabetisches Inhaltsverzeichnis der Free Radio Stationen auf Kurzwelle .....	Seite 8
Teil 3	
Frequenzanalyse .....	Seite 11
Teil 4	
Free Radio Chronik .....	Seite 17
Teil 5	
Alphabetische Aufstellung der Free Radio Stationen auf Kurzwelle mit Details .....	Seite 28

## TEIL 1

### EINFÜHRUNG IN DAS FREE RADIO DXing

Viele von Euch werden sicherlich mit dem Begriff "Free Radio" wenig anzufangen wissen; deshalb erst einmal eine Erklärung dazu :

Der Begriff "Free Radio" geht bis auf die alten Offshore-Piratenstationen zurück, die seit 1959 und bis zum heutigen Tag "freie" Rundfunkprogramme abstrahlen, unter Außerachtlassung politischer Rücksichtnahmen und ohne Respekt vor großen Namen. Offshore deshalb, weil die Stationen von außerhalb der Hoheitsgebiete verankerten Schiffen - also von offener See her - operieren. Zur Zeit senden noch Radio Caroline und Radio Laser 558, vor der Küste Großbritanniens liegend, sowie die Voice of Peace, die vor der israelischen Küste verankert ist, als echte Offshore - Stationen, d.h. aus internationalen Gewässern.

Noch vor wenigen Jahren, bevor gesetzliche Maßnahmen viele der zahlreichen Offshore-Sender zum Schweigen brachten, waren auf Mittel- und Kurzwelle Stationen wie z.B. : Radio Nordsee International, Radio England, Radio London, Radio Veronica und Radio Merkur zu empfangen, um nur einige zu nennen.

Diese Offshore-Stationen erlangten zum größten Teil bei der Bevölkerung eine große Beliebtheit, wurde hier ein völlig anderes Programm geboten, als man es von den staatlichen Sendeanstalten gewohnt war. Erinnert sei in diesem Zusammenhang nur an Radio Caroline, die 'Album-Station'.

Nach Inkrafttreten gesetzlicher Regelungen schafften nur wenige den Sprung in die Legalität. So z.B. Radio Veronica, welches seit Jahren Sendezeit im niederländischen Rundfunk und TV erhält. Die Veronica-Omroep-Organisatie (VVO) konnte durch Mitgliederaktivierung eine Bereicherung des nationalen FM- und TV-Angebots erreichen. - Dies nur als Beispiel.

In Erinnerung an diese alten Seesender und dessen, was diese Stationen verkörperten, entstanden die ersten "Landbased Free Radio Stationen" - Piratensender an Land.

In dieser Szene herrscht ein laufendes Kommen und Gehen, einerseits bedingt durch postalische Maßnahmen, andererseits durch den permanenten Geldmangel der Operatoren. So lassen sich manche Stationen monatelang nicht hören, um dann wieder aufzutauchen - oft mit verbesserter Ausrüstung; andere verschwinden sang- und klanglos von der Bildfläche.

Wo und wann spielt sich das alles ab ?

Hier in Mitteleuropa gibt es einen Frequenzbereich, in dem gute Piratenstationen mit Vorliebe arbeiten: Das ist der Bereich oberhalb des 48-m-Rundfunkbandes, zwischen 6200 und etwa 6340 KHZ. Die Mehrzahl dieser Stationen sendet an Sonntagvormittagen zwischen ca. 0800 und 1400 UTC, teilweise aber auch an Feiertagen und Samstagen in den Vormittagstunden.

Neben dem angesprochenen Bereich oberhalb des 48-m-BC-Bandes hat sich im Laufe der Zeit ein zweiter und dritter Frequenzbereich hinzugesellt: Das 41-m-Band - genauer gesagt - der Frequenzbereich von ca. 7300 - 7450 KHZ, sowie das 26-m-Band von ca. 11400 - 11600 KHZ. Letzterer wird aber im Moment wegen der ungünstigen Ausbreitungsbedingungen (äußerst niedrige Sonnenfleckenzahlen) kaum noch eingesetzt und im Bereich des 41- und 48-m-Bandes kommt es seit einiger Zeit zu starken Störungen durch Funkdienste und Rundfunkstationen. Die Funkdienste benutzen wegen der schlechten Ausbreitungsbedingungen in den höheren Frequenzbereichen nun verstärkt niedrigere Frequenzen; die BC-Stationen "verirren" sich seit geraumer Zeit immer häufiger und zahlreicher neben die total überfüllten, festgelegten Rundfunkbänder.



Aus den vorgenannten Gründen wird mit Sicherheit ein vierter " Piratenfrequenzbereich" hinzukommen, der in jedem Fall unter 6 MHz liegen wird !!

Neben den im vorherigen Kapitel angesprochenen Stationen auf Kurzwelle, findet man auch auf der Mittelwelle " Piraten ". Die besseren dieser Free Radios auf Mittelwelle sind aber zumeist in den nordwestlichen und nördlichen Teilen Europas zu suchen und deshalb, als auch wegen der meist niedrigen Sendeleistung, nur sehr beschränkt in Mitteleuropa zu empfangen. Beispiele für exzellente FR-Stationen auf MW: Radio Kaleidoscope und Celebra-tion Radio, sowie aus aktuellerer Zeit Radio Jackie und Radio Sovereign aus Großbritannien .

Nun ist es aber an der Zeit, eine konsequente Trennung zwischen " echten " Free Radio Stationen und sogenannten " Primitiv-Piratsender " zu treffen . Letztere sollen hier nur der Vollständigkeit halber am Rande erwähnt werden, trifft man diese haufenweise im MW-Bereich zwischen 1200 - 1400 KHZ und über 1605 KHZ an. Standort dieser Sender mit einer zumeist grauenhaften Modulation, daß einem die Haare zu Berge stehen, und einer geradezu fürchterlichen Sende-leistung, ist zumeist unser Nachbarland Holland. Die " Programme " dieser Sen-der bestehen meist aus bayerischer Blasmusik oder einer sogenannten " humpta-humpta- Musik ", unterbrochen von gelegentlichen Ansagen, Grüßen oder Durchsa-gen von Station zu Station. Das hat nichts mehr mit den Freien Radios zu tun, von denen in dieser Publikation die Rede sein wird. Natürlich gibt es auch hier Ausnahmen von der Regel. Die in " alten Tagen " sehr populäre Hardrockstation Radio Nolan, oder aber Radio Rekken International, Radio Mustang, Radio Sylvania ..., mit recht guten Programmen im Vergleich zu den anderen " QSO - Piraten ", sind Beispiele dafür.

Es ist nur allzu verständlich, daß die meisten Free Radio Stationen wegen der begründeten Abneigung gegen postalische Maßnahmen keine festen Sendepläne haben. Es kann also durch aus vorkommen, daß an einem Wochenende sich überhaupt nichts rührt, aber am nächsten dann fünf ausgezeichnete Stationen gleichzeitig zu hö-ren sind.

Da die allermeisten Sender doch mit recht niedrigen Leistungen arbeiten ( 10 - 50 Watt HF ), und daraus resultierend sehr geringe Feldstärken am Empfangsort auftreten, sind für deren Empfang sowohl eine Außenantenne als auch ein Receiver mit guter Trennschärfe von Vorteil.

Was ist nun bei Empfangsberichten an die Piraten-Stationen zu beachten ?

Insgesamt gesehen sollte man so verfahren, wie bei einem Bericht an eine belie-bige Rundfunkanstalt. Daß der Bericht auf jeden Fall korrekt sein muß, sollte eigentlich keiner besonderen Erwähnung bedürfen und stets eine Selbstverständ-lichkeit für jeden ernsthaften DXer sein ! Nun aber zu einigen Besonderheiten: Bei allen Free Radio Stationen ist man sehr an der Meinung des Hörers interes-siert ! Ob das Programm gefällt oder nicht, gehört unbedingt in den Bericht . Verbesserungsvorschläge, neue Ideen zur Programmstruktur, Musikwünsche und be-rechtigte Kritiken werden zumeist gebührend entgegengenommen und honoriert . Außerdem erwartet man auch eine Steklungnahme zur Signalstärke im Vergleich zu andren Stationen, die im gleichen Frequenzbereich operierten, sowie eine sub-jektiv-kritische Beurteilung der Modulationsqualität des Senders, ob laut ge-nug, zu dumpf, zu hell, etc. !!

Da der Betrieb einer Free Radio Station schon aufwendig genug ist, sollte man stets 2 Internationale Antwortscheine beilegen, um wenigstens die Portokosten zu decken.

Die Mehrzahl der Sender ist über sogenannte Sammeladressen zu erreichen. Diese Adressen gehören zu Organisationen, die das Free Radio fördern, und somit ste-hen zumeist eine ganze Reihe von Stationen dahinter.

Eine der ältesten noch bestehenden Sammeladressen ist die des " Free Radio Ser-vice ", kurz FRS genannt. Diese Adresse benutzen, anzahlmäßig gesehen, die mei-sten Free Radio Stationen. Die genaue Anschrift lautet: FRS, Postbus 41, NL - 7700AA Dedemsvaart, Niederlande.

Eine neuere Sammelanschrift, welche sich aber gerade in der jüngsten Zeit wach-sender Beliebtheit erfreut, ist die Adresse des FR-Magazines RADIOLEXX, kurz RT, Postfach 750 925, D-2820 Bremen 70, W.-Germany.

Weitere Sammelanschriften sind:

Commercial Services, P.O.Box 143, Wolverhampton, West Midlands WV3 0UL, Groß-britannien.

Offshore Radio Campaign (ORC), 134 Eastworth Road, Chertsey, Surrey KT16 8DT, Großbritannien.

Enterprise System, Postbus 19074, NL-3501DB Utrecht, Niederlande .

Eine recht neue Zentralanschrift, speziell für englische Stationen, und quasi als Ersatz für die " 32 Victoria Road " - Anschrift, ist folgende: Climax-Radio-Service ( CRS ), P.O.Box 5, Hunstanton, Norfolk PE36 5AU, Groß-britannien.

Die teilweise momentan noch frequentierten Adressen

c/o 32 Victoria Street, Salisbury, Wiltshire SP1 3NG, Großbritannien, sowie c/o P.O.Box 319, Edenbridge, Kent TN8 6QE, Großbritannien

werden wohl mehr oder weniger schnell ihren " Dienst " einstellen. Besonders die letztgenannte Anschrift galt in den letzten Monaten als nicht besonders zu-verlässig, was die Postweiterleitung an die Stationen betraf; neuerdings hört man ähnliches auch von der " 32 Victoria Road " - Adresse !!

Beachtet werden sollte unbedingt, daß bei Zuschriften an eine Free Radio Sta-tion niemals der volle Stationsname auf dem Umschlag stehen sollte, sondern allenfalls eine Abkürzung.

Beispiele:

An Free Radio Service Holland	=	FRS c/o FRSH ....
An Britain Radio International	=	B.R.I. ....
An Radio Gemini	=	R. Gemini ....

usw.

Die nachfolgende, alphabetische Aufstellung der Kurzwellen-Piratenstationen erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Die Informationen stammen zum größten Teil aus dem KDKC-Magazin " DX-SPECIAL " der letzten Monate, aber auch aus vielen Einsendungen von Stations-Informationsblättern und selbstverständ-lich auch von vielen Mitgliedern des KDKC, denen auf diesem Wege unser Dank ausgesprochen werden soll. Besonderer Dank an die OM jb/58, rw/85 und ww/87 !

(p) rw/85 & jb/58

(c) KDKC, Köln 03/85

Auflage: 100 Exemplare      Preis: DM 10,-/ Bfr. 250/ Hfl. 12,-/ £ 3,-

Köln-Düsseldorfer Kurzwellenhörer Club, Postfach 450663, D-5000 Köln 41 .



# ALPHABETISCHES INHALTSVERZEICHNIS

ABC-Radio, Tramore	Radio Dandy
Radio Albatros (1)	Radio Delta
Radio Albatros (2)	Radio Delmare
Radio Annabel	Radio Diana
Radio Apollo Int'l.	Radio Dublin
Radio Aquarius Int'l.	Eastcoast Radio Int'l.
Radio Arena	Radio East Coast Commercial
Atlanta Radio	Electronic Sound Transmission
Radio Atlantic 2000 Int'l.	Empire Radio
Radio Atlantis	Radio Enoch
Radio Atlantis SW	Radio Enterprise (HOL)
Radio Avalanche	Radio Enterprise (IRL)
Radio Baanbreker	Radio Europa International
Radio Batida	Radio Europa Internazionale
Radio Benelux	Evening Music Radio
Radio Benelux - BNL	Radio Fireball
Radio Big Brother	Radio Flying Dutchman
Radio Big-L	Radio Foundation
Radio Black City	Radio Freebird
Radio Black Hunter	Radio Freedom
Radio Brigitte	Radio Freedom Int'l.
Britains Better Music St.	Radio Free Scandinavia
Britain Radio Int'l.	Free Radio Service Holland
Bulldog Radio	Radio Funkysound
Capital Radio	Future World Radio
Radio Caroline SW	Radio Gamma
Radio Cavendish	Radio Gemini
Channel Radio	Radio Gerons Int'l.
Radio CHML	Radio Geronimo
Radio CLCG	Radio Hexagon
Radio Confusion	Radio Hotel Amigo
Radio Coralvisser	Radio Ireland Int'l.
Radio Corsair	Radio Iris
County Radio	Italian Broadcasting Corp.
Crystal Radio	Radio Jackie
	Radio Jan Rap

## J - FM

Radio Julie	Radio Rastafari
K B C Radio	Radio Rete Manila Uno
Radio K P O	Radio Ridiculous
Radio King Kong Int'l.	Radio Santana
KIWI Radio	Satellite Broadc. Company
KLA Radio	Scandinavian Free Radio
K-O-L Europe	Radio Seven
Radio Kristel	Shamrock Radio Int'l.
Radio Krypton	Skyport Radio
Radio London UK	Radio Sound of Switzerland
Radio Lynda	Spectrum World Broadcasting
Radio Madison	Radio Spoleto Int'l.
Radio Marabu Int'l.	Radio Star
Radio Mebo 2	Radio Stella
Radio Mercury	Südwest Radio
Radio Mi Amigo	Radio Sunday Int'l.
Radio Mi Amigo (HOL)	Sunrise Radio
Radio Mi Amigo (IRL)	Sunshine Radio
Radio Milano Int'l.	Sunshine Radio, Ludlow
Radio Mirage Int'l.	Radio Sylvia
Misty Mountain Radio	Radio Telstar Int'l.
MOA - Radio	Radio Telstar
Music Radio Holland	Radio Time
Radio Na Gael	Radio Titanic
Radio Nobody	Radio Ionair
Radio Nolan Int'l.	Radio Tornado
Radio Nordzee	UK Radio
Radio Nova	UK Radio
Radio Nova Musica	UK Radio Int'l.
Radio Oxygene	UK Radio 2
Radio Pacific Int'l.	UK Radio 3
Radio Pamela	Radio Valleri
Peppermint Radio	Radio Victoria
Radio Phoenix	Voice of the Leek
Radio Pinguin	Voice of Peace
Pink Panthers Broadc. Comp.	W A B C
Premier Radio	Radio Walvisbaai
Radio Rabbithole	Radio Waves Int'l.
Radio Rag	Wonderful Radio London Int'l.
	Radio Woodstock

World Listening Service  
 World Music Radio  
 Radio Xanadu  
 Radio Zodiac Int'l.  
 Station 41  
 Radio 47  
 Radio 48  
 Radio 49 Int'l.  
 Radio 1-0-1

TEIL 3

FREQUENZANALYSE JAN. 1984 BIS MÄRZ 1985

KHZ	STATION	BEMERKUNGEN
3905 v	Spectrum World Broadcasting	SSB !
5010	Weekend Music Radio	
6200	Radio Apollo Int'l; Radio Enterprise (HOL) Radio 48 Radio Madison Weekend Music Radio Radio Sylvia Radio Albatros	via R. Apollo     via Weekend.M.R.
6202	Radio Atlantis SW Radio Marabu East Coast Radio Int'l.	via Atlantis SW
6206	Empire Radio	
6207 v	Radio Delmare Free Radio Service Holland Radio Rastafari Radio CLCG Canzoni Radio Radio K B C Radio 49 Radio Marabu	via R. Delmare via R. Delmare via R. Delmare via R. Delmare via R. Delmare via R. Delmare via R. Delmare
6208	East Coast Radio Int'l.	
6210	East Coast Radio Int'l.	
6214	Radio Valleri	
6215	Radio Telstar	
6217	Radio Mirage	
6218	Premier Radio	
6220	Radio Gemini	
6220 v	Radio Big Brother Radio 48 Radio London UK	
6224	Atlanta Radio K-O-L Europe Britain Radio Int'l.	
6225	Britain Radio Int'l. Radio Atlantis SW Radio Big Brother Radio Marabu Radio Ionair	via Atlantis SW
6225 vv	Radio Flying Dutchman Radio International	
6226	Radio East Coast Commercial Satellite Broadc. Corp.	via R. E C C
6228	Britain Radio Int'l.	



KHZ	STATION	BEMERKUNGEN
6229 v	Radio Freedom Int'l.	
6230	Britain Radio Int'l. Radio Lynda Radio Kristel	
6232	Radio Caroline SW	
6233	UK-Radio Int'l.	
6233 v	Radio Big Brother	
6233 vv	Radio Brigitte	
6234	Radio Kristel	
6234 v	Radio Freedom Int'l.	
6235	Radio Lynda Weekend Music Radio Radio Madison Radio 48 UK-Radio Int'l. Südwest Radio	
6235 vv		
6239	Atlanta Radio Britain Radio Int'l.	
6240	Atlanta Radio Voice of Peace Weekend Music Radio Britain Radio Int'l. Radio Sylvia Radio East Coast Commercial Radio London (WRLI) Radio Apollo Radio Gerona UK-Radio Int'l. UK Radio UK Radio Big-L Spectrum World Broadcasting Radio Arena Radio Flying Dutchman Radio Tonair Südwest Radio Radio Big Brother Radio Hotel Amigo	Offshore    via Weekend M.R. via Radio E.C.C.   via R. Apollo via R. E.C.C. via R. E.C.C.
6240 v		
6240 vv		
6242 v	KLA Radio	
6243 v	Radio Mi Amigo (IRL) Shamrock Radio Int'l.	via Mi Amigo (IRL)
6264 v	Radio Krypton	
6268	Capital Radio	
6270	Spectrum World Broadcasting Radio London UK Radio East Coast Commercial	
6272	Atlanta Radio Spectrum World Broadcasting	
6273 v	Radio Santana	
6273 vv	Radio Nobody	

KHZ	STATION	BEMERKUNGEN
6275	Radio Waves Int'l. Radio Marabu Radio Pacific Int'l. Weekend Music Radio Radio Madison Radio 48 Radio Ridiculous	via R. Waves Int'l. via R. Waves Int'l.
6280	Westside Radio Int'l. Radio Annabel Sunshine Radio Radio Nova Weekend Music Radio Radio East Coast Commercial Radio 47 Radio Hotel Amigo	via Westside Int'l. via Westside Int'l. via Westside Int'l.
6280 vv		
6282 v	Südwest Radio Radio Big Brother	
6285	Radio Mi Amigo (IRL) Weekend Music Radio	
6288	Radio Mi Amigo (IRL)	
6290	Atlanta Radio	
6290 v	Radio Mi Amigo (IRL) Radio London UK	
6294	Radio Mi Amigo (IRL) Shamrock Radio Int'l.	via Mi Amigo (IRL)
6295 vv	Radio Blue Bird Int'l.	
6298 vv	Radio Brigitte	
6300	Radio Xanadu Radio Mirage Int'l. Radio Confusion Int'l. Radio Marabu	via R. Mirage Int'l. via R. Mirage Int'l.
6306	Weekend Music Radio	
6310	K-O-L Europe Radio Ireland Int'l. Misty Mountain Radio Weekend Music Radio	via R. Ireland Int'l.
6311	Radio Caroline SW	
6312	Weekend Music Radio Radio Sylvia	via Weekend M.R.
6313	Radio Ireland Int'l.	
6314	Radio Valleri	
6317	Radio Enterprise (IRL) Misty Mountain Radio Radio Valleri	via R. Enterprise (IRL)
6327	Westside Radio Int'l.	
6340	Radio Na Gael	

KHZ	STATION	BEMERKUNGEN
6565 v	Radio Venceremos	
6870 v	Radio Valleri	
6910	Radio Dublin World Music Radio	via Radio Dublin
7104 v	Radio Time Italian Broadcasting Co.	via Radio Time
7110 v	Radio Time	
7140 v	Radio Spoleto Int'l.	
7145	Radio Milano Int'l. Radio Victoria	via R. Milano Int'l.
7214 v	Radio Rete Manila Uno	
7290	Radio Jan Rap	
7295 v	Radio Milano Int'l. Radio Victoria B N L Radio Radio Funkysound Radio Earth Int'l.	via R. Milano Int'l. via R. Milano Int'l. via R. Milano Int'l. via R. Milano Int'l.
7310 v	Future World Radio	
7314 vv	Music Radio Holland	
7315	Radio London - WRLI Weekend Music Radio Future World Radio	via R. E.C.C.
7315 v	Radio East Coast Commercial Radio Rabbit-hole Radio Batida Radio Brigitte Radio Black City	
7316	Radio Sound of Switzerland Radio K B C Radio Atlantis	
7317 v	Radio East Coast Commercial Free Radio Service Holland	
7317 vv	Music Radio Holland Radio CLCG	via Music R. H.
7318	Spectrum World Broadcasting Radio Krypton	
7319	Radio Stella	
7320	Radio Jan Rap Free Radio Service Holland Radio Apollo Int'l. Radio Enterprise (HOL) Weekend Music Radio Radio Batida	via R. Apollo
7320 v		
7322 v	Radio Black City	
7323	Radio Delta	
7325	Radio Atlantic 2000 Int'l. Radio Apollo Int'l. ABC - Tramore	

KHZ	STATION	BEMERKUNGEN
7325 v	Radio Batida Radio Big Brother	
7326	Radio Waves Int'l. Radio Pacific Int'l.	via R. Waves Int'l.
7328	Radio Pamela	
7328 v	Radio Enoch	
7330	Radio Apollo Int'l. Voice of the lonely Ranger Radio Atlantic 2000 Int'l. Radio Big Brother	via Apollo Int'l.
7330 v	Radio Atlantic 2000 Int'l.	
7335	Radio Atlantic 2000 Int'l.	
7339	Radio Waves Int'l. Radio CLCG Radio K B C KIWI Radio Radio Pacific Int'l. Radio Marabu	via R. Waves Int'l. via R. Waves Int'l. via R. Waves Int'l. via R. Waves Int'l. via R. Waves Int'l.
7340	Radio Atlantic 2000 Int'l.	
7340 vv	Radio Bluebird Int'l.	
7345 v	Radio Batida	
7348 vv	Radio Hotel Amigo Radio Titanic	via R. Hotel Amigo
7350	County Radio Electronic Sound Transmission Radio Apollo Int'l. Radio Fireball 735 ABC-Radio Tramore Sunshine Radio Radio Mirage Int'l. Radio Marabu Radio K B C	via R. Mirage Int'l.
7350 v		
7352	UK-Radio Int'l.	
7353 v	Radio Brigitte	
7355	Radio Albatros	
7355 v	Radio K B C	
7358 v	Radio Batida	
7360	Radio Madison Radio 48	
7362 vv	Music Radio Holland Radio CLCG	via Music R. H.
7365 v	Radio Batida	
7373	Station 41	
7375	Crystal Radio	
7380	Weekend Music Radio Radio Stella	
7390	Radio Mirage Int'l.	
7390 vv	Music Radio Holland	



KHZ	STATION	BEMERKUNGEN
7400	Radio Madison Weekend Music Radio Radio Nolan	
7410	Weekend Music Radio Radio Sylvia	via Weekend M.R.
7415	Weekend Music Radio	
7445 v	Radio 1-0-1 Radio K B C	via R. 1-0-1
7480	Radio Nova Musica	
7490	Radio Aquarius	
7710	Spectrum World Broadcasting Radio Krypton Radio Jackie J-FM	via Spectrum W.B. via Spectrum W.B.
9428 v	Radio Europa Internazionale	
9667 v	Spectrum World Broadcasting	SSB !
9810 v	Radio Milano Int'l.	
9940 v	Spectrum World Broadcasting	
11400	Sunrise Radio	
11416	Sunrise Radio	
11430	Radio Titanic	
11462	Radio Benelux	
11463	Westside Radio Int'l.	
11584	Radio East Coast Commercial	
11586 v	Italian Broadcasting Corporation Radio Time	via I B C
13735 v	Spectrum World Broadcasting	U S B !
15040	Radio Freedom Int'l.	
15050	Radio Freedom Int'l.	

v = Frequenz kann geringfügig variieren  
vv = Sendefrequenz driftet während des Betriebes

## TEIL 4

### FREE RADIO CHRONIK - JAN. 1984 BIS MÄRZ 1985

#### Januar 1984

Das neue Jahr begann, was die Aktivitäten angeht, sehr gut, unter anderem auch mit Überraschungen:

Radio Caroline SW kehrte am Neujahrstag zurück auf Kurzwelle, nachdem die Station im Oktober 1983 ihre offizielle Abschiedssendung ausgestrahlt hatte. Dieser Sender versuchte, die Lücke zu füllen, die entstanden war, als der Seesender Caroline seine Sendungen einstellen mußte, da das Sendeschiff 'Mi Amigo' im März 1980 sank. RCSW, das von Freddie Archer betrieben wurde, war ohne Zweifel eine der am regelmäßigsten erscheinende und professionell aufgezogene Station Anfang der 80er Jahre. Die Sendung vom 1. Januar war übrigens die erste im Rahmen eines gelegentlichen Auftauchens während des Jahres. Atlanta Radio, eine weitere sehr bekannte Station zu dieser Zeit, begann erneut, regelmäßig am 4. Sonntag im Monat zu senden; der Sender konnte sogar seinen 5. Geburtstag feiern im Januar, aus dessen Anlaß eine Dokumentar-Kassette zum Verkauf herausgegeben wurde.

Radio Ireland International stellte seine Programme nach dem 1. Januar vorläufig ein, um eine Erholungspause einzulegen, zumal man in der 2. Hälfte des Jahres 1983 jede Woche aktiv war.

Auch beim Free Radio Service Holland gab es Veränderungen: Am 3. Sonntag im Januar wurde offiziell ein neuer Programmplan in Kraft gesetzt, der eine 6-Stunden-Sendung jeden 3. Sonntag im Monat via Radio Delmare auf 6205 KHZ beinhaltete. Darüber hinaus wurden zusätzliche Programme des FRSH am 5. Sonntag ausgestrahlt.

Das schottische Weekend Music Radio, eine Station, die für ihre ausgiebigen Tests in Richtung Nordamerika bekannt war, versuchte, auf einer Frequenz unterhalb des 19-m-Rundfunkbandes, nämlich 15045 KHZ, den Atlantik zu überqueren, nachdem Tests auf 48 Meter keine positiven Resultate gebracht hatten. Jedoch traf hierfür 'nur' ein Bericht aus Finnland ein, keiner aus den USA!

Eine Reihe Piratensender waren zu Beginn des Jahres ohne Kontaktadresse, was auf folgendes zurückzuführen war: Die berühmte Adresse '32 Victoria Road ...' war im November 1983 als solche außer Betrieb gesetzt worden, nachdem die Postbehörde dort einen Besuch abgestattet hatte, um - was erlaubt war - die Amateurfunkanlage zu kontrollieren. Allerdings stellten die Besucher schon bald eindeutige Fragen in Bezug auf BRI und Radio Avalanche, zwei Stationen, die diese Anschrift zur damaligen Zeit benutzten, was letztendlich dazu führte, daß aus Gründen der Sicherheit keine Post mehr weitergeleitet wurde. Daneben kursierten Gerüchte über ein neues Gesetz, welches das Betreiben einer Kontaktadresse für Piraten ganz und gar illegal machen sollte. Später wurde es jedoch offensichtlich, daß diese Befürchtungen ungerechtfertigt waren; die Victoria-Road-Adresse nahm im Übrigen in der Folgezeit ihre Arbeit wieder auf.

#### Februar 1984

Im Februar begann eine neue Station aus England unter dem Namen Radio Mirage International zu senden, die sich auf elektronische Musik spezialisierte und besondere Beachtung ihrer Hörerschaft in Skandinavien schenkte, was sich in der Einführung eines Dienstes in schwedischer und norwegischer Sprache ausdrückte. Während der ersten Testsendung am 5. Februar wurde gleichzeitig im Relais die letzte Sendung von Radio Confusion International aus Norwegen ausgestrahlt. Ebenfalls tauchten in diesem Moment zwei Stationen nach längerer Pause auf: der holländische Sender Radio Rastafari, der ausschließlich Reggae spielte, sowie das skandinavische Sunrise Radio, welches sich auf Soul-Musik spezialisierte. Die letztgenannte Station kehrte wieder mit einer regelmäßigen Einstundensendung am 1. Sonntag des Monats zurück, die - bei Piratenstationen noch die große Ausnahme auf dem 26-m-Band ausgestrahlt wurde. Radio Rastafari sendete vormals im Relais der Italian Broadcasting Corp. (1982) und setzte seine Aktivitäten im Februar 1984 via Radio Delmare fort.



Im gleichen Monat wurde ferner ein Verkehrsunfall publik, den der Operator der irischen Station Capital Radio International hatte, weswegen die Station längere Zeit nicht mehr in der Luft war. Capital Radio kam aber im Laufe des Jahres wieder zurück. Die bislang einzige walisische KW-Station namens Voice of the Leek (Stimme des Laucha) führte am 19. Februar eine spezielle Testsendung nach Noramerika durch, auf 7373 KHZ mit Hilfe der englischen Station Radio Apollo. Jedoch trafen für diesen Test keine Empfangsberichte aus Übersee ein, was sehr bedauert wurde.

#### März 1984

Auch im März gab es wiederum einige interessante Entwicklungen in der KW-Piratszene zu verzeichnen: KBC-Radio aus den Niederlanden begann über Radio Delmare zu senden, was einen dritten 'Kunden' für diese, zum damaligen Zeitpunkt leistungsstarke Station bedeutete. Ein Sender deutschen Ursprungs, Radio 101, das auch auf UKW aus Ostbelgien in das westliche Bundesgebiet sendete, begann auf Kurzwelle 7450 KHZ in größeren Abständen zu testen. Die UKW-Sendungen auf 101 MHz (deshalb der Stationsname) mußten im Mai eingestellt werden, da es Probleme mit den deutschen Postbehörden gab. Radio East Coast Commercial aus East Anglia/Großbritannien wurde zum zweiten Male Opfer einer Aushebung; den noch schaffte es die Station, wieder Ende des Monats zurückzukommen. Glücklicherweise wurde niemand bei dem Raid dingfest gemacht, da die Sendeausrüstung vollautomatisch lief. Die in Birmingham beheimatete Station Electronic Sound Transmission wurde ebenfalls ausgehoben, allerdings bei einer Sendung auf UKW. Die Programme auf KW im 41-m-Band jeden 1. Sonntag im 41-m-Band wurden als Folge des Raids vorläufig eingestellt. Ein Sender für Ludlow/Shropshire Sunshine Radio ließ Pläne für KW-Sendungen verlaublichen, die zusätzlich zu den MW- und UKW-Sendungen gefahren werden sollten. Allerdings traten hier Schwierigkeiten mit den englischen Behörden auf, die androhten, die Station per Raid zu schließen, falls auf KW gesendet würde.

Dies mag zunächst etwas merkwürdig klingen; Tatsache ist, daß keine Schritte gegen den Sender unternommen wurden, obwohl dessen Standort bekannt war. In der Zwischenzeit gab es auch eine Belebung der Szene in der Bundesrepublik, zumal eine neue Station Radio Marabu International über verschiedene Relays zu senden begann und Süd-West-Radio aus dem Südwesten Deutschlands eine weitere Testsendung fuhr, um die neue Sendeausrüstung auszuprobieren, nachdem Ende 1983 ein Feuer das meiste technische Gerät zerstört hatte. Ein interessantes Experiment wurde vom holländischen Radio Nolan durchgeführt, indem auf 7400 KHZ eine kodierte Computerbotschaft in digitaler Aufzeichnung ausgestrahlt wurde. Diese Botschaft war übrigens nichts anderes als eine simple Stationidentifikation; alles in allem wäre die Meinung eines Computer- und FR-Freaks zutreffend, der das ganze als 'Schwachsinn' einstuft. Radio Krypton, eine der am regelmäßigsten sendenden Stationen aus England, das zu dieser Zeit praktisch jeden Sonntag zwischen 1100 und 1300 Uhr UTC auf 6265 und 7710 KHZ aktiv war, feierte seinen 5. Geburtstag am 18. März. Krypton war bekannt für einen hohen Standard der Programme, die neben verschiedenen Musiksendungen auch Nachrichten und eine Pressechau enthielten, jedoch auch für eine äußerst unzuverlässige Postbeantwortung, was das tatsächliche Manko des Senders war. Außergewöhnliche Ausbreitungsbedingungen gab es am 4. Sonntag im März wieder zu vermelden: besonders große tote Zonen im 48-m-Band wurden beobachtet, wodurch die englischen Piraten auf dem Kontinent sehr gut hörbar waren. Soweit, so gut - wenigstens für die Hörer in Mitteleuropa - während DXer in Großbritannien die Sender aus dem eigenen Land kaum oder garnicht empfangen konnten. Am gleichen Tag strahlte Radio Freedom International aus Schottland seine Abschiedssendung auf Kurzwelle aus, da wie man glaubte - das neue Gesetz betr. illegale Rundfunkender am 1. April in Kraft treten würde, wodurch alle Stationen über kurz oder lang dichtgemacht würden. Als Folge dieser Bekanntmachung stellten Britain Radio International und Atlanta Radio am selben Tag ihre Sendungen vorläufig ein, um aber später zu zurückkehren. In der Tat stellte sich schon bald heraus, daß einige Leute in

Panik geraten waren, und zwar über etwas, das (noch) nur ein Gerücht blieb. Eine Gesetzesänderung trat immerhin vorläufig nicht ein. Einen Tag später, am 26. März 1984, wurde die bekannte Station Radio Delmare Opfer eines Raids, als auf MW 227 m gesendet wurde. Die Sendeausrüstung, die teilweise auch für die KW-Sendungen benutzt wurde, wurde beschlagnahmt, was die Station erst einmal völlig zum Schweigen brachte. Komischerweise konnten die Postbeamten den Sender nicht sofort mitnehmen, da er mehr als eine halbe Tonne wog! Es begann eine schwere Zeit für Delmare, aber auch für die Sender, die per Relais über den 500 Watt starken TX arbeiteten, nämlich FRS-Holland, Radio Rastafari und KBC-Radio, ferner ein oder zwei Stationen, die beabsichtigt hatten, via Delmare zu senden. Der Aushebung wurde weit Beachtung geschenkt, da nicht nur etliche belgische Tageszeitungen Artikel darüber veröffentlichten, sondern auch der internationale Dienst des Belgischen Rundfunks BRT zwei längere Beiträge über Delmare im DX-Programm 'Radio World' brachte.

#### April 1984

Da der 1. April dieses Jahres auf einen Sonntag fiel, bot dies den FR-Hörern eine gute Gelegenheit, eine Reihe von ungewöhnlichen Sendern auf 48 und 41 m zu hören, wie z.B. ein Radio Free Scandinavia und die 'letzte' Sendung von Weekend Music Radio, außerdem eine mysteriöse Station auf 7325 KHZ, die Nonstop Disco-Musik und ID's von vielen KW-Piraten ausstrahlte und angeblich aus deutschen Landen kam ... Darüber hinaus konnte man Signale aus einer fremden Galaxie auf 7350 KHZ hören, als Electronic Sound Transmission ihren Beitrag zum 1. April unter dem Namen Radio Free Universe ablieferte. RFU war übrigens eine der wenigen 'Eintagsfliegen' die auf Hörerpost antworteten. Eine weitere Station, von der zunächst angenommen wurde, daß sie auch ein Aprilscherz sei, entpuppte sich als 'seriös': Misty Mountain Radio aus Nordirland. Dieser Sender kehrte im Laufe des Jahres zurück und war im folgenden 3-4 mal pro Jahr auf 6300 KHZ aktiv.

Ferner sendete zum vorläufig letzten Mal eine kurzlebige Station aus der Schweiz: Radio Madison, nachdem die technischen Schwierigkeiten überhandnahmen. Dieser Sender kehrte ein einziges Mal über Weihnachten zurück und blieb danach wieder stumm. Nach mehreren Monaten Pause testete Radio Xanadu auf 48 m wieder und nahm kurze Zeit später wöchentliche Sendungen wieder auf. Daneben kehrte das deutsche Radio Black City zurück, nachdem 1979 die Sendungen wegen Problemen mit der Bundespost eingestellt worden waren. Am 29. April strahlte Radio Hotel Amigo (aus dem Norden der Niederlande) seine Abschiedssendung aus, da der OP nicht mehr genügend Zeit besaß, um diese Station weiter betreiben zu können.

#### Mai 1984

In dieser Phase des Jahres nahmen die sonntäglichen Aktivitäten spürbar ab, weswegen nur drei wichtige Entwicklungen im Mai 1984 zu vermelden sind: Radio Sylvia aus Hamburg, das früher bereits im Relais anderer Stationen auf KW zu hören war, begann nun über eigene Sendeanlagen auszustrahlen. Die Station, welche auch auf UKW und MW gesendet hatte, war seit langer Zeit die erste deutsche Station, die regelmäßig in der Luft war, und zwar jeden 2. Sonntag im Monat zwischen 1200 und 1400 Uhr MEZ/MESZ auf 6225 KHZ. Süd-West-Radio wurde im Mai zum letzten Male gehört, nachdem lediglich drei Sendungen im Jahr 1984 gesendet worden waren. Gründe für das Verschwinden der Station sind u.a. in der Technik zu sehen, mit der SWR desöfteren auf Kriegsfuß stand, aber auch in 'schlechter Publicity' in den einschlägigen Publikationen, die einige verrückte Ideen der Betreiber und technische Geräte, die es nur in den Köpfen der SWR-Techniker gab, kommentierten. Britain Radio International setzte am 4. Sonntag im Mai seine regulären Programme in englisch und deutsch fort, jedoch wurden auch in Folge mehrere geplante Sendungen nicht ausgestrahlt.



## Juni 1984

Im Juni 1984 wurde der reguläre Dienst von Radio 101 auf 7450 bzw. 7445 KHZ eröffnet, der wöchentlich 90 Minuten Sendung beinhaltete. Hierbei wurde ein 4-Stunden-Programmband eingesetzt, welches wie der Sender automatisch per Zeitschaltuhr ein- und ausgeschaltet wurde und ohne Aufsicht über 5 Monate jeden Sonntag lief. Der einzig nachteilige Effekt waren die Wiederholungen der Programme, die nicht ausgetauscht werden konnten - aus gutem Grund: Trotz zahlreicher gegenteiliger Auffassungen stand der TX in der Republik Irland, während der OP sich in Mitteleuropa aufhielt und nur gelegentlich sich zum Sender selbst begeben konnte.

ABC Radio Tramore begann, ihre Sendungen auf UKW und Mittelwelle, die für die südöstliche Region Irlands gedacht waren, auch auf Kurzwelle 7325 KHZ auszustrahlen. Hierzu muß gesagt werden, daß ABC 1982 von einer Reihe englischer Piraten-DJ's und Technikern ins Leben gerufen wurde, die auch zu früheren Zeiten bei KW-Stationen mitgearbeitet hatten. Ebenfalls auf dem 41-m-Band wurde Radio Apollo wieder aktiv, nachdem man zuvor zwischen 48 und 41 m alterniert hatte, um sicherzustellen, daß die Station auch in England selbst gehört werden konnte. Das Problem dabei war, daß auf 6 MHz Großbritannien zwar gut, Mitteleuropa aber nur schwach versorgt werden konnte, während auf 7 MHz die Gefahr bestand, aufgrund einer großen toten Zone in England unhörbar zu sein. Übrigens war 1984 die überwiegende Zahl der britischen Stationen auf dem 48-m-Band aktiv; Sender auf 41 m waren - für mitteleuropäische Hörer bedauerlich - eigentlich eine Seltenheit.

Zwei neue Stationen tauchten im Juni erstmals auf, bemerkenswerterweise am gleichen Tag, dem 24.6.1984: Crystal Radio begann mit regelmäßigen Sendungen alle zwei Wochen auf 7375 KHZ mit einem Rock/Folk/Oldies-Format.

Auch auf 41 m wurde die erste Testsendung einer neuen deutschen Station namens Radio Big Brother beobachtet, die in Osnabrück beheimatet war - dies wurde auch in den Programmen angesagt! Die Tests auf 41 m stellten sich als nicht sehr erfolgreich heraus, da wieder einmal tote Zonen den Empfang in Deutschland sehr erschwerten. Deswegen

wurde nach einigen weiteren Tests in's 48-m-Band gewechselt, wo auch bessere Resultate erzielt wurden.

## Juli 1984

Am 1. Juli strahlte Radio Xanadu seine letzte Sendung aus, in der ein Rückblick der Aktivitäten der Station gebracht wurde. Ähnlich den KW-Relais von ABC Tramore strahlte nun eine weitere irische Lokalstation Radio Na Gael auf 6340 KHZ parallel zur MW und UKW aus.

In der Zwischenzeit gab es Unerfreuliches aus England zu berichten: Radio East Coast Commercial wurde am 7. Juli zum 3. Male ausgehoben. Dennoch wurde die Sendeaktivität trotz verstärktem Druck seitens der Behörden fortgesetzt und ab August weiterhin am 1. Samstag im Monat eine zweistündige DX-Sendung auf 6280 KHZ ausgestrahlt, nachdem einmal unter dem Namen Radio Rabbit eine Testsendung gefahren wurde. Music Radio Holland legte eine Sommerpause ein, zumal die Station recht aktiv in der ersten Hälfte des Jahres gewesen war; neben den monatlichen eigenen Sendungen auch mit Relays für Radio CLCG, das übrigens im 41-m-Band. Radio CLCG war eine vom Clandestine Listeners Club Germany ins Leben gerufene Initiative, um deutschen DJ's die Möglichkeit für ein eigenes Programm zu geben bzw. (etwas direkter gesagt) für den Club zu werben.

Station 41 meldete sich wieder auf 7373 KHZ nach längerer Pause, um eine Reihe Shows auszustrahlen, die außer (Heavy) Rock und New Wave Musik auch aus Hörerbriefen und deren Beantwortung bestanden. Auch Radio Delmare reaktivierte sich nach dem großen Raid im März mit einigen Tests auf 6206 KHZ, womit man jedoch aus technischen Gründen nicht sehr weit kam.

Eine alte irische Station, die bereits in den 70er Jahren in der Luft gewesen war, machte ein Comeback auf 6870 KHZ. Die Rede ist von Radio Valleri, das später allerdings auch auf 6317 KHZ (der alten Radio Dublin Frequenz) zu hören war.

Relativ wenig Aufsehen - ausgenommen in den einschlägigen FR-Publikationen - erregte das neue Gesetz bzw. die neue Gesetzgebung in Großbritannien, die sich mit Piratensendern beschäftigte. Der wichtigste Punkt der neuen Verordnungen war die allgemeine Heraufsetzung

der Geldstrafen bis zu einem Maximum von 2000 £ Sterling. Soweit es um die KW-Stationen ging, änderte die neue Gesetzesänderung sehr wenig an den sonntäglichen Aktivitäten. Übrigens wurden weder Kontaktadressen noch FR-Magazine in der neuen Gesetzgebung erwähnt; sie behielten also ihren nicht genau zu definierenden Status zwischen Legalität und Illegalität.

## August 1984

Wie bereits erwähnt, war Radio East Coast Commercial wieder aktiv, und zwar nicht nur mit eigenen Sendungen, sondern auch mit einem Spezialprogramm aus Anlaß der Einführung der 'Marine Offences Act' im August 1967 (die die Unterstützung von Seesendern strafbar machte und somit den Boom der britischen Offshore-Stationen stoppte), welches unter dem Namen Radio London ausgestrahlt wurde. Dieses Programm bestand aus Oldies der 60er Jahre und Informationen über das der Vergangenheit angehörende Wonderful Radio London. 'Big L' mußte auch aufgrund der MOA seine Sendungen einstellen.

Ein Sender, der erstmals Mitte der 70er Jahre vernommen wurde, war K-O-L-Europe, das nach einem Test mit dem Namen WABC Leicester auf 48m zurückkam. Aus Wales sendete Radio Apollo International gemeinsam mit Radio 48, und zwar von ein und demselben Standort und zur gleichen Zeit! Alles ging glatt über die Bühne bis gegen 1040 Uhr UTC, als ein Wagen der Forstbehörde auftauchte und die Sendeausrüstung inspiziert wurde, während sich die OP's im Wald versteckt hielten, bis die ungebetenen Gäste wieder verschwanden. Um möglichen Aktionen seitens der Behörden vorzukommen, wurde daraufhin alles schnellstmöglich eingepackt und zurück nach England transportiert.

Am gleichen Tag wurde eine neue Station aus den Niederlanden gehört, die sich selbst als Radio Itonair identifizierte. Während der folgenden Wochen wurden weitere Tests und QSO's gefahren, die dann später in einigen internationalen Programmen für DXer mündeten, welche im typisch holländischem Stil gefahren wurde. Itonair war übrigens auch auf MW 180 M aktiv.

Während August und September war die sehr bekannte Adresse: Postfach 41, in Dedemsvaart, Holland, außer Betrieb, was eine Reihe Stationen vor ernstliche Probleme stellte. Jedoch arbeitete diese Anschrift nach diesen zwei Monaten wieder zuverlässig wie zuvor. Im August nahm auch eine weitere bekannte Adresse ihren Betrieb auf: P.O.Box 5, Hunstanton, Norfolk in England. Dieses Postfach fungierte unter anderem auch als Ersatz für die nicht mehr zuverlässig arbeitende Anschrift: P.O.Box 319, Edenbridge, Kent in England, und erfreute sich schon bald wachsender Beliebtheit. Darüber hinaus existierte mittlerweile auch eine weitere Kontaktadresse in den Niederlanden: Postbus 19074 in 3501 Utrecht.

## September 1984

Rein zufällig (?) feierte Radio Titanic International seinen 9. Geburtstag am 9.9. mit einer besonderen Jubiläumssendung auf 11430 KHZ, auf die bisher nur 2 Berichte eintrafen. Der Grund hierfür ist wiederum in einer großen toten Zone zu suchen, aber auch in der Tatsache, daß nicht viele Hörer häufig im 26-m-Band auf Sendersuche sind. Erstaunlich wenig Beachtung erhielt die vorläufig letzte Sendung der Satellite Broadcasting Company (ebenfalls eine deutsche Station), die per Relais ein Disco- und Soul-Musikprogramm in den Äther schickte. Jedoch blieb wie bei den meisten Stationen ohne eigenen Sender die Unregelmäßigkeit der Ausstrahlungen ein Schwachpunkt.

Eines der ärgerlichsten Dinge an einem Sonntagmorgen ist zweifellos das gegenseitige Stören von Piraten, die auf der gleichen Frequenz oder ohne den nötigen 5-KHZ-Abstand arbeiten. Um dies zu vermeiden wurden in der Vergangenheit sogenannte 'Networks' aus der Taufe gehoben, in denen mehrere Sender nach vorheriger Vereinbarung sich z.B. eine feste Frequenz für Sendungen über einen Monat hinweg teilten. Ein solches neues Network wurde nun erstmals im September vernommen, welches unter dem Namen UK Radio bis einschließlich Dezember 1984 jeden 2. Sonntag eines Monats erschien. UK Radio wurde von East Coast Commercial, UK Radio International und



Radio Apollo getragen, nachdem andere Stationen ihre Teilnahme zurückgezogen hatten. Alle drei teilnehmenden Sender strahlten nacheinander ein 45-Minuten-Programm auf 6240 KHZ aus, was auch recht gut funktionierte, bis dann Apollo und R.ECC ihre Teilnahme am Projekt einstellten. Mehr darüber an anderer Stelle.

Geradezu vom Pech verfolgt war Radio Atlantis SW, dessen Sendungen am 30.9. in England nicht aufzunehmen war - bedingt durch außerordentliche Ausbreitungsbedingungen - weswegen eine Wiederholung der Sendung für den 21. Oktober angesetzt wurde. Allerdings herrschten an diesem Tage noch ungünstigere Konditionen ... RASW war übrigens 5 - 6 mal pro Jahr auf 48 m zu hören, wo ein Rock & Oldies Musikformat nebst diversen Offshore-Mitschnitten aktueller Stationen wie Caroline, Laser oder Monique ausgestrahlt wurde.

Am 30. September war auch eine neue Station erstmalig in der Luft: Radio Sound of Switzerland, die nebst Radio Madison, das zur gleichen Zeit inaktiv war, die einzige Station aus der Schweiz war. Nach diesem 45-minütigen Test folgte im Oktober die erste offizielle Sendung im 41-m-Band auf 7315 KHZ. SoS spezialisierte sich auf Beiträge über die Lokalradios, die ver-suchsweise in der Schweiz zugelassen worden waren, und brachte nebenher Oldies und Pop.

Ein weiterer neuer Name in der Szene war Shamrock Radio International aus Irland, die im 48-m-Band nach einem guten Kanal suchten und zumeist um 6295 KHZ anzutreffen waren. Eine andere irische Station namens Mi Amigo International, die fast jede Woche auf 6285 oder 6290 KHZ zu hören war, gab Pläne für Tests auf 12353 KHZ, sowie unterhalb des 19-m-Rundfunkbandes bekannt, von deren weiterem Verlauf jedoch nichts publik wurde. Wenn die Rede von irischen KW-Stationen ist, dürfen wir ohne Zweifel Westside Radio International nicht vergessen, das buchstäblich jeden Sonntag auf 6280KHZ sendete. Diese Station war - gemessen nach der Häufigkeit ihres Auftauchens auf Kurzwelle - die aktivste im ganzen Jahr.

#### Oktober 1984

Während der Monate Oktober und November konnte eine Reihe Relaisendungen für Wonderful Radio London International beobachtet werden, eine Station, die ein Comeback als Seesender für Ende 1984 angekündigt hatte. In den 60er Jahren war Radio London eine der erfolgreichsten Offshore-Stationen, mußte jedoch 1967 wegen der MOA schließen. Das Hauptquartier für das 1984 neu gestartete Projekt befand sich in Texas/USA, wo WRL-Programme über Lokalsender ausgestrahlt wurden. Ferner liefen Bänder der Station über die mexikanischen Sender von XERF, dem 'amerikanischen RTL'. In Europa wurden sonntags in London vorproduzierte British Top 40-Shows auf 6240 KHZ oder 7315 KHZ gesendet, die auch in Nordamerika zum Einsatz kamen. Unter DXern herrschte die Meinung vor, daß hinter diesen Relais Radio East Coast Commercial zu suchen sei. R.ECC verneinte dies, nachdem anderslautende Meldungen in FR - Publikationen erschienen waren und stellte als angeblich direkte Folge hiervon im Dezember die Sendungen ein. Offensichtlich wurde befürchtet, es könnten offizielle Schritte gegen die Station wegen Verletzung der bestehenden Marine Offences Act (Relais als Form von Unterstützung) unternommen werden.

Im Oktober begann das holländische KBC-Radio über eigene Anlagen im 41-m-Band Programme in den Äther zu schicken. Es wurde vermutet, daß der Sender in Belgien stehe und der tatsächliche Operator für das Ausstrahlen der KBC-Bänder bezahlt werde.

Mit KBC hatte eine neue Station aus den Niederlanden enge Verbindungen. Es handelt sich hierbei um Future World Radio, das sich als KW-Dienst des Fernsehpiraten (!) TV Lunteren entpuppte. Es wurden einige Oldies-Programme im 41-m-Band ausgestrahlt, und zur freudigen Überraschung der Betreiber war das Echo auf die Sendungen sehr positiv.

Am 21. Oktober begann Radio Big Brother aus Osnabrück mit regulären Sendungen, die einmal pro Monat auf 48 m ausgestrahlt werden sollten und außer Musik auch Beiträge über freies Radio allgemein, sowie Entwicklungen in der deutschen Medienlandschaft beinhalten. RBB verstand sich selbst als Mischung zwischen reinem Musiksender und poli-

tisch-ausgerichteter Untergrundstation. Dieser Sender war auch auf UKW im Raum Osnabrück in unregelmäßigen Abständen aktiv.

In Frankreich zeigte Radio Atlantic 2000 International verstärkte Aktivität, was sich in einigen Sendungen im 41-m-Band sowie Tests auf 7800 KHZ niederschlug. Der Frequenzbereich um 7,8 MHz schien für Testzwecke recht interessant, zumal auch Radio Krypton und Spectrum World Broadcasting auf 7710 KHZ zusätzlich zu den Frequenzen in gewohnten Bereichen wie im 48- oder 41-m-Band sendeten. An dieser Stelle müssen wir auch noch eine weitere Station französischen Ursprungs erwähnen, die sehr aktiv im 41-m-Band war: Radio Waves International. Trotz häufigen Auftauchens war es nicht so einfach, die Station aufgrund der unzureichenden Modulationsqualität zu empfangen; dies hatte mit zur Folge, daß Radio Waves kaum Schlagzeilen machte. Dennoch sind auf jeden Fall die Relais zu erwähnen, die oft auf den RWI-Kanälen 6275 oder 7340 KHZ gefahren wurden, so u.a. für eine englische Station namens Radio Pacific International, Radio CLCG und KIWI Radio aus Neuseeland.

#### November 1984

In diesem Monat konnten wieder einige positive Entwicklungen verzeichnet werden: Das schon berühmt zu nennende Radio Gemini - berühmt durch sein einmaliges Alter und die 'Gems' (Offshore-Mitschnitte alter bzw. nicht mehr existierender Stationen, die in jeder Sendung gebracht wurden) - konnte seinen 12. Geburtstag feiern. Herzlichen Glückwunsch nachträglich! Radio Hotel Amigo, über das bereits an anderer Stelle eingegangen wurde, kehrte einige Sonntage lang als QSO-Station zurück, um einen alten Armesender zu testen, den man sich zuvor angeschafft hatte.

Ferner kehrte Steve Most's Radio 49 International zurück, nachdem fast ein Jahr lang Pause gemacht worden war. Ende 1984 wurden einige Relaisendungen via Radio Delmare und Mi Amigo Radio International benutzt. Die Rückkehr des Senders wurde übrigens dadurch verzögert, daß Teile des R. 49 Studios gestohlen wurden.

Der Free Radio Service Holland konnte am 18.11. nach einigen Monaten wieder mit einem 3-stündigen Programm aufwarten, das sogar zeitgleich über zwei verschiedene

Relaisender ausgestrahlt wurde, nämlich über Delmare auf 6206 KHZ und über eine unbekannte Station auf dem Kontinent auf 7315 KHZ. Radio Arena aus den Niederlanden konnte auch nach einjähriger Pause wieder auf 48 m gehört werden; eine jener Stationen, die internationale Programme auf Mittelwelle senden und ähnliches auf Kurzwelle tun. Einen Sturmschaden erlitt das Antennensystem von Radio 101 in Irland, wodurch für mehrere Wochen eine Sendepause eingelegt werden mußte. Immerhin konnte so endlich das Programm-band gewechselt werden, das beim Comeback im Dezember gleich eingesetzt wurde.

#### Dezember 1984

Auch im Dezember spielte sich einiges in der FR-KW-Szene ab, was natürlich zum Teil auch an den ausgedehnten Aktivitäten über die Weihnachtstage lag: Recht überraschend stellte Radio East Coast Commercial seine Sendungen ein, kam jedoch zu Weihnachten in anderer Form als Radio 47 zurück, wo Norman Nelson ein Rock-Programm live präsentierte.

Radio 48 aus England testete im 41-m-Band mit einer neuen holländischen Plattenreiterin Karin. Diese Sendung war als Vorbereitung für einen internationalen Dienst für 1985 gedacht, der mehrere Male im Jahr in den Äther gehen sollte.

CHML wurde zum ersten Male am 9.12. im 41-m-Band gehört; ebenfalls aus Holland war das erste und einzige Mal Radio Gerona International auf 6240 KHZ aktiv.

Auch Radio Ireland International testete wieder auf 6310 KHZ, und eine Station, die bereits 1974 aktiv war, Radio Atlantis International (nicht zu verwechseln mit Radio Atlantis SW !!) hatte ein Comeback am 23. und 30.12. auf 7315 KHZ und verschwand dann wieder in der Versenkung. Das bundes-deutsche Radio Sylvia wurde am 9.12. Opfer einer Aushebung, bei der vier Personen vorläufig festgenommen wurden und die Sendeausrüstung beschlagnahmt wurde. Dies bedeutete gleichzeitig das Ende des Senders, der die Meldung darüber seinen Hörern per Todesanzeige zustellte.

Ein weiterer niederländischer MW-Pirat



begann versuchsweise auf Kurzwelle zu senden: Flying Dutchman Radio, das bald für seine schreckliche Modulation bekannt wurde. Die erste Sendung wurde übrigens am 23.12. ausgestrahlt und bestand lediglich aus Ansagen und etwas Musik.

Zur großen Freude von Radio Atlantis SW herrschten an diesem Tag ausgezeichnete Bedingungen auf den Bändern, so daß die Weihnachtssendung auf 6275 KHZ in ganz Europa gut hereinkam. Als Novum einer KW-Piratenstation wurde dieses Programm auch parallel zur Kurzwelle auf UKW 105 MHz und MW 1566 KHZ für Südost-England ausgestrahlt.

Über die Weihnachtstage wurden von Weekend Music Radio einige interessante Tests in außergewöhnlichen Frequenzbereichen gefahren, so z.B. auf 5010 KHZ, und daneben auch auf 7140 KHZ in FM - Modulationsart, was sich bei Empfängern mit AM in einer fürchterlichen Audio - Qualität niederschlug.

KLA Radio aus der englischen Grafschaft Surrey testete nach längerer Pause wieder auf 6242 KHZ, verschwand aber schon bald wieder völlig.

Am 2. Weihnachtstag konnte auch Radio Kristel International aus London vernommen werden. Diese Station war an jedem Feiertag in England auf 6230 KHZ in der Luft, was auch eine Form von Regelmäßigkeit bedeutete.

Am selben Tag war auch in den Nachmittagsstunden Radio Tonair auf 6240 KHZ aktiv, als ein neuer 400-Watt-Sender erstmals zum Einsatz kam. Es zeigte sich erneut, daß eine hohe Leistung (normalerweise werden Sender von 10 bis 100 Watt Leistung eingesetzt) nicht unbedingt gute Empfangsqualität bedeutete, zumal die Modulation sehr zu wünschen übrig ließ.

Ein finnisches Projekt namens Radio Meteor testete angeblich mehrmals über Weihnachten auf 48 m, konnte aber in Mitteleuropa nicht beobachtet werden, da vermutlich das Signal sich auf der Hälfte des Weges verflüchtigt hatte ...

Ein Stück Forschung der Ausbreitungsbedingungen wurde Ende Dezember von Spectrum World Broadcasting unternommen, indem gleichzeitig auf verschiedenen Frequenzen in verschiedenen KW-Bändern gesendet wurde (u.a. auf 3905, 7710, 9965, 13735 KHZ). Währenddessen lief eine Tonbandschleife auf 6240 KHZ, wo Informationen über diesen 'Sende-Marathon' nebst

Id und Adresse ausgestrahlt wurden. Probleme mit dieser Tonbandschleife hatte Atlanta Radio, das am 30.12. zurückkehrte und in unregelmäßigen Abständen auf 6240 KHZ sendete.

Zum Abschluß der FR-Chronik 1984 noch zwei kurze Beiträge, die leider im Hauptteil übersehen wurden:

Am 22. Juli war auf 7330 KHZ ein verspäteter Aprilscherz zu hören, als der Sender WVLR (Voice of the lone ranger) einen vermeintlichen Test fuhr, um einige Tage später als Off-shore-Station ein Country & Western Programm auf 981 KHZ rund um die Uhr auszustrahlen. WVLR war demnach eine recht kurzlebige Station, da sie nach 45 Minuten Programm wieder von der Bildfläche verschwand.

Und schließlich wurde Radio Apollo's Dezembersendung erst am 30.12. ausgestrahlt, obwohl die Sendung für die vorherige Woche vorbereitet war. Jedoch fand man am 23.12. 'Little wood', von wo aus gesendet werden sollte, alles andere als ruhig und menschenleer vor: hier war nämlich eine Fuchsjagd im Gange ...

## KW-HOBBYPIRATENSTATISTIK 1984 +++ KW-HOBBYPIRATENSTATISTIK 1984

Basierend auf den Logmeldungen im 'Radiotelex' wurde die folgende Statistik erstellt. NICHT berücksichtigt wurden Stationen, die wie z.B. Radio Victoria über italienische Relais arbeiten bzw. die italienischen Sender selber, ebenso Radio Dublin und World Music Radio.

1. 1984 wurden in Europa 106 Piratenstationen beobachtet, die herkunftsmäßig (deren 'Hauptquartier', nicht das Land, in dem das evtl. benutzte Relais steht) sich auf folgende Länder verteilen:

Großbritannien ...	37,7% (40 Stns)	Skandinavien .....	2,8% (3 Stns)
Niederlande .....	21,7% (23 Stns)	Übersee (USA/NZ) .....	2,8% (3 Stns)
Irland .....	11,3% (12 Stns)	Belgien .....	1,9% (2 Stns)
BR Deutschland ...	9,5% (10 Stns)	Frankreich .....	1,9% (2 Stns)
'Eintagsfliegen' ..	8,5% (9 Stns)	Schweiz .....	1,9% (2 Stns)

2. Diese Statistik gibt jedoch noch keinen Aufschluß über die tatsächlichen Verhältnisse auf der Kurzwelle an den Wochenenden. Um dies darzustellen wurde jeder Station pro Sendetag ein Punkt gegeben (insgesamt 737 Pkte.):

Großbritannien ...	37,9% (279 Pkte)	Belgien .....	4,1% (30 Pkte)
Irland .....	22,9% (169 Pkte)	Skandinavien .....	1,5% (11 Pkte)
BR Deutschland ...	12,6% (93 Pkte)	Schweiz .....	0,8% (6 Pkte)
Niederlande .....	10,6% (78 Pkte)	Übersee .....	0,8% (6 Pkte)
Frankreich .....	7,6% (56 Pkte)	'Eintagsfliegen' ...	1,2% (9 Pkte)

3. Die 25 aktivsten Stationen des Jahres 1984 waren :

1. Westside Radio .....	52 Punkte	23. Radio Brigitte .....	11 Punkte
2. Radio Waves Int. ....	44 Punkte	- East Coast Radio .....	11 Punkte
3. Radio Krypton .....	42 Punkte	25. KBC Radio .....	11 Punkte
4. Mi Amigo Int. ....	29 Punkte		
ABC R. Tramore .....	29 Punkte		
6. Radio 101 .....	28 Punkte		
7. Spectrum World BC .....	24 Punkte		
8. Radio East Coast Comm. .	20 Punkte		
9. Radio Delmare .....	19 Punkte		
10. Weekend Music Radio ....	18 Punkte		
11. Britain Radio Int. ....	17 Punkte		
Radio Pacific Int. ....	17 Punkte		
13. Radio Batida .....	16 Punkte		
FRS Holland .....	16 Punkte		
15. Crystal Radio .....	14 Punkte		
16. Radio Apollo Int. ....	13 Punkte		
- Capital Radio Int. ....	13 Punkte		
Radio Freedom Int. ....	13 Punkte		
19. Radio Na Gael .....	13 Punkte		
20. Radio Atlantic 2000 Int.	12 Punkte		
- Radio CLCG .....	12 Punkte		
22. Radio Marabu Int. ....	12 Punkte		

Zusammengestellt von OM bq/41 !



## Januar 1985

Testsendungen von Radio Aquarius International wurden auf 7490 KHZ am 1. Sonntag des Jahres beobachtet. Diese holländische Station war bereits regelmäßig 1980 im 26-m-Band aktiv gewesen; ihr Comeback war jedoch nur von kurzer Dauer, da es Probleme mit der Antenne gab. Live-Sendungen sind bei KW-Piraten eigentlich die Ausnahme, da diese neben erhöhtem Sicherheitsrisiko auch technische Probleme (RF-Feedback) mit sich führen können. Als Experiment lief ein Live-Test am 6.1. auf 48 m, der gemeinsam von Radio 48 und Radio Apollo durchgeführt wurde und trotz schwacher Modulation in England gut gehört werden konnte.

Auf 7350 KHZ konnte am 13. Januar eine Testsendung einer offensichtlich neuen Station vernommen werden: Fireball 735. Dieser Sender entpuppte sich aber bald als 'Eintagsfliege', zumal die Post an die Station zurückgeschickt wurde (Fireball 735 war bei der ohnehin recht seltsamen Anschrift: P.O.Box 5, Brandon, Suffolk UK, unbekannt) und auch keine weitere Sendung ausgestrahlt wurde. Es wurde vermutet, daß die OP's vom ehemaligen Radio Xanadu hinter diesem 'Scherz' steckten.

Spectrum World Broadcasting begann am 13.1. wieder, jede Woche für zwei Stunden in der Luft zu sein. Somit war SWBC eine der aktivsten Stationen Anfang des Jahres und daneben auch bekannt für qualitativ gute Programme, die außer humoristischen Einlagen auch eine Reihe Features (z.B. über die Geschichte des Rundfunks) enthielten. Probleme gab es lediglich mit der Frequenz 6240 KHZ, die auch von anderen Sendern benutzt wurde, wodurch es mehrmals zu Interferenzstörungen kam. Der Sende-Marathon Ende 1984 brachte übrigens sehr gute Resultate in Form von über 100 Briefen, zum Teil auch aus Übersee.

Radio London UK sendete zum allerersten Mal am 27. Januar versuchsweise auf mehreren Frequenzen im 48-m-Band (nicht gleichzeitig!). Diese, im Norden Londons beheimatete Station verschwand allerdings nach einem ausgiebigen QSO mit Radio Hotel Amigo am 3.2. wieder von der Bildfläche.

Vom Pech verfolgt war Radio Big Brother Anfang des Jahres: Die Sendung am 27.1. mußte schon nach einer halben Stunde ab-

gebrochen werden, da der neue Vorstufentransistor im Modulator es vorzog, zu rauchen statt einwandfrei zu arbeiten. Eine Wiederholung des Programms, das auch einen langen Beitrag über bundesdeutsche Politpiraten auf UKW enthielt, wurde für den 17. Februar angesetzt, wo aufgrund mittelpträgiger Empfangsbedingungen das Ergebnis zu wünschen übrig ließ. Als Zusatz zu den eigenen Programmen über den eigenen TX waren ab März Relais über Radio Delmare geplant, die allerdings aus unbekannten Gründen ins Wasser fielen. Obwohl Programmbänder und Sendermiete rechtzeitig abgeschickt wurden, war von Delmare in Sachen RBB-Relais nichts zu hören.

Auch am 27.1. war eine mysteriöse Station auf ca. 6272 KHZ zu empfangen, welche dem Vernehmen nach neben Non-stop-Musik auch Ausschnitte von Wonderful Radio London International ausstrahlte. Wer hinter diesen Sendungen stand, blieb ein Rätsel ...

## Februar 1985

Am 3. Februar kehrte überraschenderweise Radio East Coast Commercial zurück. Von nun an wurde jeden 1. Sonntag im Monat ein 3-stündiges Programm mit Norman Nelson gesendet, das außer Rockmusik auch ein langes DX-Programm und einen Hörerbriefkasten enthielt. Als Frequenz wurde zunächst 6272 KHZ (!) eingesetzt, später aber auf 6230 KHZ gewechselt. Am gleichen Tag (3.2.) war auch eine neue Station auf Kurzwelle zu hören: Radio Ridiculous, dessen OP auf eine langjährige FR-Tradition zurückblicken konnte, da er bereits 1966 auf UKW begann. In den folgenden Wochen war Radio Ridiculous (Ridiculous stand übrigens für: 'Radio In Diversion, Intendig Communication Under Limited Options, Unclassified Status' - mit anderen Worten: Lange Rede - gar kein Sinn) desöfteren auf 48 m zu hören.

Eine neue deutsche Station namens Canzoni Radio konnte am 3.2. erstmals vernommen werden, und zwar per Delmare-Relais auf 6206 KHZ. Canzoni war somit eine weitere Station, wie es sie besonders in der Bundesrepublik Deutschland viele gab, die nur über Relais arbeiteten. Neben Delmare wurde auch das französische Radio Waves International als beliebte Möglichkeit angesehen,

Programme billig oder kostenlos ausstrahlen zu lassen - Canzoni war übrigens auch via Waves zu hören.

Am 10. Februar gab es eine ganze Reihe von bemerkenswerten Entwicklungen: So strahlte die Nachfolgerstation der UK Radio Tests unter dem Namen KBSJ die erste Sendung auf 6240 KHZ aus und war fortan jeden 2. Sonntag des Monats mit einem Rock-Format aktiv. Nach fast einjähriger Zwangspause aufgrund des Delmare-Raids kehrte Radio Rastafari zurück in den Äther: Von nun an wurde nominell 2 mal pro Monat (1. und 4. Sonntag) eine 45-Minuten-Reggae-Show auf 6206 KHZ ausgestrahlt.

Radio Apollo International feierte seinen 3. Geburtstag, an dem es jedoch zu technischen Problemen kam; das Programm auf 7400 KHZ mußte schon nach 45 Minuten abgebrochen und eine mehrwöchige Sendepause wegen der nötigen Reparatur des TX eingelegt werden. Das spezielle Geburtstagsprogramm, das u.a. Grüße von Hörern an RAI enthielt, wurde am 30. März auf 6200 KHZ wiederholt.

Am 10.2. sendete zum ersten Mal Radio Pamela auf 7328 KHZ über eine britische Station. Radio Pamela war übrigens Nachfolger des alten Radio 49 International, das seine letzte Sendung via Waves am 24. Februar ausstrahlen ließ. Es handelt sich hierbei also nur um eine Umbenennung von Radio 49 - am Format und sonstigem änderte sich eigentlich nichts.

Starboard Sound aus England testete ebenfalls am 10.2. hatte jedoch Schwierigkeiten mit der Antenne, so daß erst im April die Tests fortgesetzt wurden. Das holländische Flying Dutchman Radio wurde am 17. Februar ausgehoben, nachdem lediglich zwei Monate auf 48 m, wenn auch mit furchtbarer Modulation getestet wurde. Dies bedeutete das Aus für FDR, noch bevor wirkliche Programme auf Kurzwelle gefahren werden konnten. Eine neue englische Station namens Falcon Radio nahm am 24.2. den Sendebetrieb auf; zunächst wurde die ungewöhnliche QRG 6850 KHZ verwendet, die bald jedoch in 6200 KHZ geändert wurde. Wöchentliche Programme von 2 Stunden Dauer mit einem jede Woche sich abwechselndem Format (Album music, oldies, heavy metal, jazz/soul/blues/funk) wurden nun gebracht.

## März 1985

Zwei neue Sender wurden am 3. März beobachtet: Radio Woodpecker war erstmals auf 6290 KHZ aufzunehmen (im Relais), aus Bayern strahlte Radio Bavaria International Tests auf 7280 (später: 7310 KHZ) aus, welche über einen modifizierten Amateurfunk-Transceiver kamen (die Musik wurde per Walkman eingespielt!). Rebel Radio Network war der Name einer neuen Unternehmung der US-Organisation, die die Rückkehr von Radio London Offshore (WRLI) Ende 1984 - erfolglos - versucht hatte. Am 10. und 24. März 85 kamen auf 48 m zwei Sendungen - per Relais -, in denen die Hörer Infos über die neuesten Entwicklungen im WRLI - Projekt durch ein 'Bulletin' angeboten wurden.

Bedauerlicherweise mußte Radio Krypton am 17.3. (dem 6. Geburtstag der Station) seine Programme einstellen, da verschiedene Gründe (u.a. auch finanzieller Natur) dies erforderlich machten. Krypton war über Jahre hinweg fast wöchentlich auf 6265 KHZ in der Luft und hatte einen festen Platz in der Szene eingenommen und das Verschwinden bedeutete einen nicht unbeträchtlichen Verlust, insbesondere, da nur wenige Stationen regelmäßig (ganz zu schweigen: wöchentlich) sendeten. Eine Woche vor dem endgültigen Sendeschluß wurde neben der regulären 2-Stunden-Sendung ein Sonderprogramm ausgestrahlt, in dem 2 Stunden lang berühmte Instrumentals gespielt wurden.

Am 31. März 1985 kehrte Channel Radio nach langer Abwesenheit auf 6200 und 6300 KHZ zurück, nachdem man 1983 recht aktiv gewesen war.



## TEIL 5

# ALPHABETISCHE AUFSTELLUNG DER FREE RADIO STATIONEN AUF KW MIT ADRESSEN, FREQUENZEN, SENDE- ZEITEN, SENDELEISTUNGEN, QSL's, PROGRAMME, SENDESPRACHEN, DEE- JAYS, STORY's, ANMERKUNGEN, AB- BILDUNGEN, HINTERGRÜNDE .....

## A

### ABC - Radio Iramore

4 Arundel Square, Waterford City,  
Irland .

Start : Anfang 1981 auf KW

Re-St.: 17. Juni 1984

Freq. : 7325, 7350 KHZ

Power : 20 Watt

Sced. : jed.Sa & So, teilw. 24 h  
am Tag

Progr.: Relay des Lokalprogramms von  
MW 1026KHZ & FM 103,3MHZ, E

DJ's : Kevin Turner, Richard Stai-  
nes, Stuart Clark, u.v.a.m.

QSL : Brief, Info, Sticker (2 IRC)

Anm. : Ist weitgehend identisch mit  
der 1980 im UK operierenden  
Station ABC Radio Int'l. ! Wurde /  
wird von Mitarbeitern der Stationen  
R.Zodiac Int'l., Radio Mercury und  
ABC Radio Int'l. betrieben. ( Alle  
ex UK-SW ).

### Radio Albatros (1)

Postbus 41, NL-7700AA Dedemsvaart,  
Holland .

Start : 26. Dezember 1983

Freq. : 7355 KHZ

Power : 30 Watt

Sced. : Sehr unregelmäßig

Progr.: E, H, Tests

QSL : pers. Brief, Info (RP / IRC)

Anm. : War bereits längere Zeit  
nicht mehr hörbar .

### Radio Albatros (2)

Postbus 290, NL-3330AG Zwijndrecht,  
Holland .

Start : 25. November 1984

Freq. : 6200 KHZ

Power : 25 Watt

Sced. : unregelmäßig

Progr.: E, H

DJ's : Peter

QSL : Brief, Info (RP / IRC)

Anm. : Plant regelmäßige Programme  
auf monatlicher Basis .

### Radio Annabel

c/o Ivy Rooms, O'Brian's Hotel,  
Parnell Street, Dublin 1, Irland .

Irische MW-Station aus Dublin, die  
dort auf MW 1323 KHZ sendet, sowie

auf FM 92 & 98 MHZ. Diese Station  
strahlt Gerry Roe's "FRC-Ireland-  
Show" jeweils sonntags von 1700 -  
1800 h aus. Dieses Programm wird  
von Westside Radio Int'l. am darauf-  
folgenden Sonntag auf 6280 KHZ ab  
1115 h BST wiederholt .



### Radio Apollo International

P.O.Box 5, Hunstanton, Norfolk PE36 5AU,  
Großbritannien oder  
RAL, Postfach 750925, D-2820 Bremen 70,  
BR Deutschland.

Start : 31. Januar 1981

Freq. : 6200, 6225, 7330, 7340 KHZ

Power : 15 / 30 Watt

Sced. : unregelmäßig, ca. alle 3 Wochen

Progr.: E, D, H, DX-Px

DJ's : Dave Scott, Steve Prince, Mike  
Davis, John Allen, Jos, Marcel  
van Dam

QSL : Karte, Info, Brief (2 IRC)

Anm. : Stellt seinen Sender als "Apollo-  
Relay-Network" auch anderen Sta-  
tionen zur Verfügung. Slogan: " The DXers  
FR-Station ".

### Radio Aquarius International

Postbus 628, NL-3100AP Schiedam, Holland.

Start : 4. Mai 1980

Freq. : 7315, 7490, 11470, 11486 KHZ

Power : 25 Watt

Sced. : unregelmäßig

Progr.: E, H, Tests

DJ's : Jan West

QSL : Karte, Brief (RP / IRC)

Anm. : Station war lange Zeit inaktiv,  
nun seit Januar '85 zurück mit  
Testsendungen auf 7490 KHZ .



### Radio Arena

Postbus 47, NL-7010AA Gaanderen, Holland.

Start : 28. August 1983

Freq. : 6245 KHZ VFO

Power : 300 Watt

Scd. : sehr unregelmäßig

Progr. : E,H,D, QSO's

QSL : Karte, Info (RP / IRC)

Anm. : Ist auf MW & FM als Hofnar Radio aktiv.

# ATLANTA



### Atlanta Radio

P.O.Box 319, Edenbridge, Kent TN8 6QE, Großbritannien.

Start : 21. Januar 1979

Freq. : 6225, 6239, 6290 KHZ

Power : 20 Watt

Scd. : unregelmäßig, alle 2-3 Monate

Progr. : E, Soundabout DX-Px

DJ's : Mark Stafford, Phil Collins, Tim Steward, Steve Holland, Garry Hunt.

QSL : Karte, Info, Brief, History (2 IRC)

Anm. : War bereits von 1979-1982 regelmäßig aktiv. Nun nach längerer Pause wieder. DJ's waren beim engl. Dienst von Radio Boulouge Littoral (FM) in Frankreich aktiv. Phil Collins betrieb früher die KW-Station Radio Cavenish.

## ATLANTIC 2000 INTERNATIONAL

### Radio Atlantic 2000 International

Postbus 41, NL-7700AA Dedemsvaart, Holland.

Start : 6. Juni 1982

Freq. : 7290, 7325, 7330, 7340 KHZ

Power : 20 Watt

Scd. : etwa alle 6 Wochen

Progr. : E, F

QSL : Karte, Info, Brief (2 IRC)

Anm. : Testet zeitweilig auch im 26-m-Band auf 11496 und 11566 KHZ, sowie neuerdings auch um 7800 KHZ !

### Radio Atlantis

Postbus 41, NL-7700AA Dedemsvaart, Holland.

Start : 9. November 1975

Freq. : 7316, 7365 KHZ & 11,4 MHz QRG's

Power : 15 Watt

Scd. : sehr unregelmäßig

Progr. : E, F, H

DJ's : Robin Mitchell, Tony Jason.

QSL : Karte (IRC)

Anm. : War lange Zeit unter diesem Namen nicht aktiv, tauchte

plötzlich Weihnachten 1984 wieder auf!

Verwendete früher die IBA- und AAS -

Anschrift !

### Radio Atlantis Shortwave

P.O.Box 5, Hunstanton, Norfolk PE36 5AU, Großbritannien.

RASW, Postfach 750925, D-2820 Bremen 70, BR Deutschland.

Start : 11. Oktober 1981

Freq. : 6202, 6225, 6260, 7348 KHZ

Power : 20 / 30 Watt

Scd. : jeden 5. So & UK-Feiertage

Progr. : E

DJ's : Nick Thomas, Mike Harding, Johnnie Diamond, Andy Palmer

QSL : Brief, Info (2 IRC)

Anm. : Sendet auch Relayprogramme für Radio Marabu aus. Betreiber sind die 'Männer' der 'All-Girl-Station' Radio Julie, auf KW 1981/1982 aktiv.

## Radio Avalanche

Signed: PHIL ABBOT

### Radio Avalanche

Postbus 19074, NL-3501DB Utrecht, Holland.

Start : 12. September 1982

Freq. : 7320, 7325, 7330, 7340 KHZ

Power : 20 Watt

Scd. : sehr unregelmäßig

Progr. : E, F, D, DX-Nx

DJ's : Phil Abbot, Dave Jackson, Danny Kay

QSL : Karte, Info, Brief (2 IRC)

Anm. : Ist schon längere Zeit inaktiv !

## B

### Radio Baanbreker

Siehe : Mebo 2

### Radio Batida

RB, Postfach 750925, D-2820 Bremen 70, BR Deutschland.

Start : 2. Oktober 1983

Freq. : 7351, 7320, 7325, 7345, 7365 KHZ VFO

Power : 40 Watt

Scd. : etwa 1-2 mal pro Monat

Progr. : D, "schwarze Musik", Letterbox

DJ's : Michael, Bernd, Tilo, Kenny Day

QSL : Karte, Info, Sticker, Playlist (RP / 2 IRC)

Anm. : Man spielt ausschließlich Reggae, Rap, Dub, Funk, Soul und afrikanische Musik. Seit dem 30.12.1984 auch im Großraum Hannover mit 50 Watt auf 103,8 MHz in FM-Stereo hörbar. Slogan: "Deutschlands führende Station im Bereich Reggae, Funk, Disco, Soul ..."



### Radio Benelux

Postbus 41, NL-7700AA Dedemsvaart, Holland.

Start : 13. März 1977

Freq. : 6230, 7340, 11440, 11462 KHZ

Power : 15 / 30 Watt

Scd. : sehr unregelmäßig

Progr. : E, SWC

DJ's : Robin Mitchell, Tony Jason, Jack the Ripper

QSL : Karte, Brief, Sticker (2 IRC)

Anm. : Auch unter anderen Stationenamen aktiv. identisch mit

Radio Atlantis, außerdem gut bekannt oder identisch mit: Radio Oxygene, R. Pinguin, Evening Music Radio, Radio Tornado. Auch auf MW aktiv.

## RADIO BENELUX QSL



150 WATTS OF CONTEMPORARY MUSIC!!

### Radio Benelux - BNL

Siehe : Radio Victoria

## Radio Benelux IHR LOKALSENDER FÜR EUPEN JALHAY UND DAS HOHE VENN

### Radio Big Brother

RBB, Postfach 750925, D-2820 Bremen 70, BR Deutschland.

Start : 24. Juni 1984

Freq. : 6225, 6240, 6282, 7325, 7330 KHZ

Power : 30 Watt

Scd. : etwa einmal pro Monat

Progr. : D, E, Polit-Infos

QSL : Karte, Brief, Info (RP / 2 IRC)

Anm. : Versteht seine programme nicht nur als pure Unterhaltung, sondern will auch politisch informieren und 'wachrütteln'. Ist an Reports nur insofern interessiert, wenn diese einen Kommentar zum Programm bieten. Auch im Großraum Osnabrück auf FM aktiv.

### Radio Big - L

Siehe : Radio E.C.C.

### Radio Black City

Postbus 41, NL-7700AA Dedemsvaart, Holland.

Start : November 1978

Freq. : 7315, 7325, 7375 KHZ

Power : 60 / 140 Watt

Scd. : sehr unregelmäßig

Progr. : E, D, Test

DJ's : Mike Mc Murphy, Frank Harris

QSL : Brief, Info pers. Brief (RP/IRC)

Anm. : Nach langer Pause nun wieder sporadisch aktiv. Ist bislang noch nicht aus der 'Testphase' herausgekommen. Auch teilweise in SSB aktiv.



### Radio Black Hunter

Postbus 36, NL-7010AA Gaanderen,  
Holland .

Start : November 1983  
Freq. : 6240 KHZ VFO  
Power : 300 Watt  
Sced. : sehr unregelmäßig  
Progr. : E,D, Tests, QSO's  
QSL : Karte, Brief (RP / IRC)  
Anm. : Primär auf MW aktiv. Sendet ab  
und zu über den KW-Sender von  
Radio Arena.



### Radio Brigitte

Brigitte van Gelder, Postbus 10, NL -  
7954ZG Rouveen, Holland .

Start : 8. Februar 1981  
Freq. : 6235, 6300, 7315 KHZ  
Power : 25 Watt  
Sced. : einmal pro Monat  
Progr. : E,D,H  
DJ's : Brigitte van Gelder, Frans  
van der Stappen  
QSL : Karte, Info, Brief, Sticker, Münze  
( 2 IRC )  
Anm. : Station hat besseres Informa-  
tionsmaterial als die Programme  
vermuten lassen ...

### Britain Radio International (BRI)

Postbus 19074, NL-3501DB Utrecht,  
Holland .

Start : 15. Juni 1980  
Freq. : 6225, 6227, 6230, 6240 KHZ  
Power : 15 / 20 Watt  
Sced. : jeden 3. und 5. Sonntag  
Progr. : E,D, DX-Px, Letterbox  
DJ's : Roger Davis, Jane, Phil Abbot,  
Norman Nelson, Johnny Best  
QSL : Karte, Info, Sticker, Brief (2 IRC)  
Anm. : Testet auch im 41mB um 7375 KHZ



### Britains Better Music Station

BBMS, Postfach 750925, D-2820 Bremen 70,  
BR Deutschland .

Start : September 1970  
Re-St. : 21. November 1982  
Freq. : 7309, 7323, 7338, 7350 KHZ  
Power : 18 Watt  
Sced. : Momentan inaktiv  
Progr. : E,D, Post-Box Px  
DJ's : Gary Stevens, Pam Stevens,  
Lee Allen, John West  
QSL : Brief, Info, pers. Brief (2 IRC)  
Anm. : Seit einigen Monaten erneut in-  
aktiv, wegen 'Senderproblemen'...

48 Metres S.W. EVERY 4th SUNDAY

## Britain Radio INTERNATIONAL

### Bulldog Radio

65 Popular Avenue, Gravesend, Kent,  
Großbritannien .

Start : 12. Dezember 1983  
Freq. : 6270 KHZ  
Power : 36 Watt  
Sced. : momentan inaktiv  
Progr. : E, Rock  
DJ's : Joanne Morgan, Ian Kramer,  
Steve West, Mark Laurenson,  
Rod Towers  
QSL : Brief, Info, pers. Brief (RP/IRC)  
Anm. : Testete zu Anfang als UK-Radio,  
wechselte dann jedoch den Sta-  
tionsnamen, weil es mehrere UK-Radio's  
gab. Schon seit einiger Zeit inaktiv !

## C

### Capital Radio

Anoraks Ireland, c/o Capital Radio, 310  
Collins Avenue West, Whitehall, Dublin 9,  
Ireland .

Start : 14. Juni 1981  
Freq. : 6268 KHZ  
Power : 60 Watt  
Sced. : momentan inaktiv  
Progr. : E  
DJ's : Aiden Hughes, Jonathan Richmond  
QSL : Postkarte, Info (RP / IRC)  
Anm. : Zeitweilig sehr schlechter Be-  
stätiger. Station ist auf KW  
vorerst geschlossen, da der Betreiber  
auf MW aktiv geworden ist .

### Radio Caroline SW

P.O.Box 5, Hunstanton, Norfolk, PE36 5AU  
Großbritannien .

Start : 6. April 1980  
Freq. : 6312 KHZ  
Power : 35 Watt  
Sced. : sehr unregelmäßig  
Progr. : E  
DJ's : Freddie Archer, Dave Caine,  
Stuart Atkinson .  
QSL : Brief, Info, Promos (2 IRC)  
Anm. : War früher als R.CAROLINE INT'L.  
bzw als R.CAROLINE EAST & SOUTH  
aktiv. Wollte eigentlich nur während der  
Abwesenheit von R. Caroline 'Offshore'  
aktiv sein. Jetzt allerdings nur noch  
sporadisch aktiv.

### Radio Cavendish

Siehe : Atlanta Radio

### Channel Radio

98 High Street, Ramsgate, Kent,  
Großbritannien .

Start : Oktober 1983  
Freq. : 6200, 6255 KHZ  
Power : 10 / 30 Watt  
Sced. : sehr unregelmäßig  
Progr. : E  
DJ's : Bobby Bristol, Samantha Glem  
QSL : Karte, Brief (2 IRC)  
Anm. : Man arbeitete mit Radio Atlan-  
tis SW zusammen. Früher oft an  
UK-Feiertagen aktiv - in der letzten  
Zeit nicht mehr zu hören.

### Radio CHML

Postbus 725, NL-6800AS Arnhem, Holland.

Start : 9. Dezember 1984  
Freq. : 7335, 7350 KHZ  
Power : 100 Watt  
Sced. : unregelmäßig  
Progr. : E  
DJ's : Rose  
QSL : Brief, pers. Brief (RP / IRC)  
Anm. : Neue 'All-Girl-Station' ???

### Radio CLCG

c/o CLCG, Postfach 540 101, D-4100  
Duisburg 11, BR Deutschland .

Start : 4. Dezember 1984  
Freq. : 6206, 6275, 7339 KHZ  
Power : 100 / 200 Watt  
Sced. : etwa monatlich  
Progr. : E,D, DX-Nx  
DJ's : Steve Young, Andreas, Lars,  
Stephan Kaiser, Andy Top  
QSL : V-Blatt, Info, pers. Brief (RP/IRC)  
Anm. : Sendet über diverse Relaysta-  
tionen: R.Delmare, R.Waves Int.  
und ist auch auf MW via R. Woodpecker  
auf 180 m zu hören .

## YOUR LOCAL FREE RADIO STATION

# RADIO CAVENDISH

## 48 METRES • EVERY SUNDAY • 48 METRES



### Radio Confusion

Postboks 2778, Elverhøy, N-9001 Tromsø, Norwegen.

Start : März 1982  
Frequ. : 6300 KHZ  
Power : 20 Watt  
Sced. : Sehr unregelmäßig  
Progr. : E, NOR  
DJ's : Jonathan Tabbe jr.  
QSL : Brief, Info ( IRC )  
Anm. : Sendet über die Relaysender von Radio Mirage.



### Radio Coralvisser

Siehe : Radio Delta



### Radio Corsair

Siehe : Radio Krypton

### COUNTY RADIO QSL

TO: King  
DATE: 15.04.1982  
TIME: 12.10 - 12.40  
FREQUENCY: 782.5  
AERIAL: 1/2 FT LONG WIRE  
POWER: 20 WATTS  
MAILING ADDRESS  
COUNTY RADIO  
PO BOX 749  
ETERNIDGE  
KENT  
ENGLAND

### County Radio

190 Monument Road, Edgbaston, Birmingham, B16 8UU, Großbritannien.

Start : 12. April 1982  
Frequ. : 6200, 7349 KHZ  
Power : 20 Watt  
Sced. : nur an UK-Feiertagen  
Progr. : E  
DJ's : Stevie Merrick, Dave King, Mike Richards  
QSL : Karte, Brief, Info ( 2 IRC )  
Anm. : Sendet auch auf FM 94,2 MHz und MW 1255 KHZ // zur KW.  
Nennt sich im Lokalservice: Radio Free Birmingham. Verwendet für KW einen alten Empire Radio Sender und arbeitet mit dieser Station zusammen.

## crystal radio.

7375khz, 41metre S.W  
EVERY SECOND SUNDAY.

### Crystal Radio

190 Monument Road, Edgbaston, Birmingham, B16 8UU, Großbritannien.

Start : 24. Juni 1984  
Frequ. : 7375 KHZ  
Power : 12 Watt  
Sced. : nahezu jeden Sonntag  
Progr. : E  
DJ's : Mike Collins, Bob Barton, Patty Smith  
QSL : Karte, Info, pers. Brief ( 2 IRC )

## D

### Radio Dandy

Postbus 320, NL-9600AH Hoogezand, Holland.  
Start : 11. März 1984  
Frequ. : 6230 KHZ  
Power : 50 Watt  
Sced. : sehr unregelmäßig  
Progr. : E, H, QSO's  
QSL : Brief ( RP / IRC )  
Anm. : Momentan inaktiv. Auf der MW als Radio Hendrik Jan de Tuinman aktiv.

### Radio Delta

Postbus 41, NL-8080AA Elburg, Holland.  
Start : 5. April 1982  
Frequ. : 7323 KHZ  
Power : 100 Watt  
Sced. : sehr unregelmäßig  
Progr. : E, H  
DJ's : Mr. Delta, mr. Walvisbaai, Big John  
QSL : Karte, Info, pers. Brief, Sticker ( RP / IRC )  
Anm. : Auch auf der MW unter gleichem Namen aktiv. Arbeitet mit Radio Coralvisser und Radio Walvisbaai zusammen.

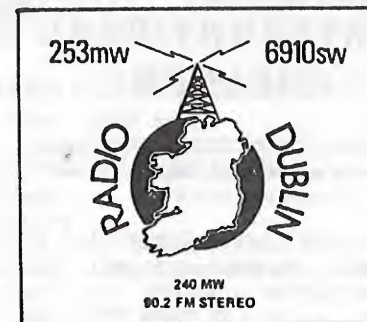
## delmare

### Radio Delmare

Postbus 36, B-2050 Antwerpen, Belgien.  
Start : Offshore, MW, 1978  
KW: 4. April 1982  
Frequ. : 6206 KHZ  
Power : 100 / 500 Watt  
Sced. : nahezu jeden Sonntag  
Progr. : E, F, D + Relays  
DJ's : Mike Collins, Gerard Smits  
QSL : Karte, Info, pers. Brief ( 2 IRC )  
Anm. : Wurde von den belgischen Behörden am 26. März 1984 auf MW ausgehoben. Kam auf die KW jedoch schon bald zurück. Überträgt diverse Relayprogramme, z.B.: FRSH, R. CLCG, R. Rastafari u.v.a.m.

### Radio Diana

Postbus 41, NL-7700AA Dedemsvaart, Holland.  
Start : 7. November 1982  
Frequ. : 7330, 7350 KHZ  
Power : 10 Watt  
Sced. : sehr unregelmäßig  
Progr. : E, DÄN, DX-Nx  
DJ's : Jeff Brown, Bruce Mike, Peter Hancock  
QSL : Karte, Info, Brief ( 2 IRC )  
Anm. : War früher unter dem Namen 'Pink Panthers Broadcasting Company' aktiv. QSL zeigt Prinz Charles & Lady Di in amüsanten Pose ...



### Radio Dublin Ltd.

58 Inchicore Road, Dublin 8, Irland.  
Start : MW 28. Oktober 1966  
KW im Juni 1980  
Frequ. : 6290, 6317, 6910 KHZ  
Power : 800 Watt  
Sced. : 24 h täglich  
Progr. : E, Übertragung des Lokalprogramms von MW 1188/1152 KHZ und FM.  
DJ's : mehr als 30  
QSL : Karte, Info, Sticker ( 2 IRC )  
Anm. : Strahlt auch Relaysendungen für World Music Radio aus.



# E

## Eastcoast Radio International

24 Joyce Road, Drumcondra, Dublin 9, Irland.

Start : September 1983  
 Freq. : 6208, 6210 KHZ  
 Power : 50 Watt  
 Sced. : jeden So von 0700-1000 h  
 Progr.: E  
 DJ's : Martin Birney  
 QSL : Brief, Info, pers. Brief (2 IRC)  
 Anm. : Sender ist in der letzten Zeit inaktiv !

## EASTCOAST RADIO INTERNATIONAL :IRELAND:

14 JOYCE RD., DRUMCONDRA, DUBLIN 9, IRELAND.

## Radio East Coast Commercial (ECC)

P.O.Box 5, Hunstanton, Norfolk, PE36 5AU Großbritannien.

Start : 17. November 1979  
 Freq. : 6226, 6280, 7315, 11400, 11584 KHZ  
 Power : 15 / 30 Watt  
 Sced. : jeden 1. Sa im Monat, ggf. auch So  
 Progr.: E, DX-Nx  
 DJ's : Norman Nelson, Pete Edwards, Andy Ross, Dave Silver  
 QSL : Karte, Info, Brief (2 IRC)  
 Anm. : Strahl(e) auch Sendungen unter anderen Namen aus: Radio Rabbithole, WRLI, BIG-L, MOA-Radio, UK-Radio mit DJ Kelly Brown als Part des geplanten, aber anscheinend gescheiterten '6240-Networks'. Sagte in der Sendung vom 1.12.1984 die letzte Sendung an, wurde aber kürzlich wieder gehört.

Empire Radio International  
 The Voice of a Free  
 United Europe  
 Alternative Music  
 49 Metre Band Sundays  
 8200 KHZ 48.39 metres

## Electronic Sound Transmission

190 Monument Road, Edgbaston, Birmingham, B16 8UU, Großbritannien.

Start : Dezember 1983  
 Freq. : 7350, 7375 KHZ  
 Power : 10 / 20 Watt  
 Sced. : sehr unregelmäßig  
 Progr.: E  
 QSL : Karte, Brief (2 IRC)  
 Anm. : Gelegentlich auf KW auch // zum Lokalprogramm auf FM 94,3 MHz zu hören. Benutzt einen ehemaligen Empire Radio Sender. Testete im April 1984 auch als 'Radio Free Universe'.

## Empire Radio

190 Monument Road, Edgbaston, Birmingham, B16 8UU, Großbritannien.

Start : 28. Mai 1978  
 Freq. : 6200, 6205, 7350 KHZ  
 Power : 10 / 20 Watt  
 Sced. : sehr unregelmäßig  
 Progr.: E  
 DJ's : Dave Cooper, Mike Thomas, Rick St. James, Albert Hall, Paul Matthews  
 QSL : Karte, Info, Brief (2 IRC)  
 Anm. : Nur noch sporadisch aktiv, zu meist an UK-Feiertagen, zu Weihnachten sowie zum Geburtstag. Der/die Empire Sender wird/ werden auf KW auch von einigen anderen Stationen aus Birmingham verwendet: EST, County, Crystal.

## Radio Enoch

Letzte bekannte Adresse: c/o Mr. Birtwood, 100 Phil Beach Garden, London SW 5, Großbritannien.

Start : Mitte 1979  
 Freq. : 7315, 7325, 7330 KHZ  
 Power : 20 / 50 Watt  
 Sced. : sehr unregelmäßig  
 Progr.: E, polit. Hetzprogramme und Marschmusik  
 QSL : Karte, Info (RP / IRC)  
 Anm. : Politstation, steht sehr weit 'rechts'. Name nach dem engl. Politiker Enoch Powell. Unter 'Piraten' sehr unbeliebte Station, eigentlich eine 'Clandestine-Station'!

## Radio Enterprise (HOL)

Postbus 19074, NL-3501DB Utrecht, Holland.

Start : 13. März 1983  
 Freq. : 7330 KHZ  
 Power : 20 Watt  
 Sced. : unregelmäßig  
 Progr.: E, H, D  
 DJ's : Marcel van Dam, John Hamilton  
 QSL : Karte, Info, Brief (2 IRC)  
 Anm. : Sendungen kommen nur über das 'Apollo-Relay-Network', ein eigener Sender ist jedoch schon seit langer Zeit geplant ... DJ's arbeiten bei R. Apollo im int. Service: D+H !



## Radio Enterprise (IRL)

P.O.Box 1190, Dublin 10, Irland.

Start : 27. Juni 1982  
 Freq. : 6317 KHZ  
 Power : 100 Watt  
 Sced. : jeden So 0900 - 1300 h  
 Progr.: E  
 DJ's : Carl  
 QSL : Karte, Info, Brief (IRC/RP)  
 Anm. : Seit einiger Zeit inaktiv !

## Radio Europa Internationale

P.O.Box 319, Edenbridge, Kent, TN8 6QE Großbritannien.

Start : 27. Juni 1982  
 Freq. : 6290, 6300 KHZ  
 Power : 15 Watt  
 Sced. : sehr unregelmäßig  
 Progr.: E  
 DJ's : Manfred Evans, Steve Archer, Walter Beck  
 QSL : Brief, Info (2 IRC)  
 Anm. : Entstand aus dem englischen Service der FM-Station Radio Boulogne Littoral. Es wird ein Atlantide Sender verwendet. Seit einiger Zeit inaktiv !

## Radio Europa Internazionale

c/o Via Privata Terzulli 10, I-25100 Brescia, Italien.

Start : Mitte 1983  
 Freq. : 9420, 9428, 9430 KHZ  
 Power : 50 / 100 Watt  
 Sced. : täglich, derzeit inaktiv !  
 Progr.: I  
 QSL : Brief (IRC)  
 Anm. : Station ist nicht mehr auf KW aktiv. Übertrug das Lokalprogramm auf KW // zu FM. Ging aus dem Seesender/Italien-Projekt "Radio Europa '80" hervor.

## Evening Music Radio

Siehe : Radio Atlantis/Radio Benelux

# F

## Radio Fireball / Fireball 735

Siehe : Radio Xanadu

## Radio Flying Dutchman

Postbus 58, NL-9430AB Westerbork, Holland.

Start : 23. Dezember 1983  
 Freq. : 6220, 6225, 6240 KHZ VFO  
 Power : 50 - 100 Watt  
 Sced. : fast jeden So  
 Progr.: E, H, Tests, QSO's  
 QSL : Brief (RP / IRC)  
 Anm. : Testet sehr häufig im 48 m Band mit recht hoher Leistung, jedoch nach wie vor mit schlechter Technik und driftendem Sender. Keine Bereicherung für das FR !

## Radio Foundation

Stichting Radiogemeente Bloemendaal, Eta Toornvliet, Vijverweg 8, Bloemendaal, Holland.

Start : 19. September 1982  
 Freq. : 6255, 6262 KHZ  
 Power : 100 Watt  
 Sced. : sehr unregelmäßig  
 Progr.: H, religiöse Sendungen  
 DJ's : Eta Toornvliet  
 QSL : Brief, Info (RP / IRC)  
 Anm. : Station sendet offiziell auf MW 1125 KHZ mit 50 Watt jeden So von 0900 - 1100 h (legal). KW - Relays via Radio KBC. Auch auf MW in Surinam und auf den Niederl. Antillen aktiv.



### Radio Freebird

Siehe : Radio 49 Int.

### Radio Freedom

Siehe : KIWI Radio

### Radio Freedom International

RFI, Dept. R, 67 Elm Row, Edinburgh EH7 4AQ, Scotland.

Start : 4. August 1974  
Re-St.: 1. August 1982  
Freq. : 6228, 6230, 9420, 15040, 15050 KHZ  
Power : 25 / 60 Watt  
Sced. : jeden 1.+3. So, 0900-1200 h zur Zeit selten aktiv !  
Progr. : E, Letterbox, DX-Nx, Oldies  
DJ's : Alan Kidd, Barry Kent  
QSL : Karte, Info, Brief (2 IRC)  
Anm. : Wegen der strengerer Gesetze gegen Landpiraten in Großbritannien seltener aktiv. Begann seine Sendungen bereits im Jahre 1973 als Radio Geronimo.

## Radio Freedom International

### Radio Free Scandinavia

Postboks 160, N-6390 Vestnes, Norwegen

Start : 1. April 1984  
Freq. : 6200 KHZ  
Power : 20 Watt  
Sced. : nur sehr selten aktiv  
Progr. : E  
DJ's : Jerry Cane, John Peter  
QSL : nicht bekannt  
Anm. : Relay via Radio Mirage.  
Projekt von Radio Birdsong, ex MW. Aprilscherz ??



### Free Radio Service Holland (FRSH)

Postbus 41, NL-7700AA Dedemsvaart, Holland.

Start : 24. Februar 1980  
Freq. : 6206, 7317, 7320 KHZ  
Power : 150 / 500 / 20 Watt  
Sced. : 3.+5. So 0900 - 1500 h  
Progr. : E, H, D, DX-Px, Letterbox  
DJ's : Peter verbruggen, Barry Stephens, Joop ter Zee, Fred van Es, Danny Kay, Chris, Bert van Leer  
QSL : Karte, Info, Brief, Sticker (2 IRC)  
Anm. : Station unterhält einen Hörerclub. Probeheft des monatlich erscheinenden Heftes für 1 IRC. Sendet nach Raid im Januar 1983 nur noch über Relaysender: R. Delmare u.a.m. !!

### Radio Free Universe

Siehe : Electronic Sound Transmission

### Radio Funkysound

Postfach 211, D-7146 Tamm, BR Deutschl.

Start : 29. September 1984  
Freq. : 7295 KHZ  
Power : 1000 Watt  
Sced. : jeden So, inzwischen c/d !  
Progr. : E, D, ADDX-DX-Px  
DJ's : Axel Costard, Holger, Frank  
QSL : Brief, Info (RP / IRC)  
Anm. : Projekt der ehemaligen KW-Station Radio King Kong Int'l., im Raum Ludwigsburg auch auf FM als Radio Freies Ludwigsburg aktiv. Funkysound läuft mit der ADDX e.V. zusammen. Das Projekt wurde mit der letzten Sendung am So, den 4.11.1984 aus personellen und finanziellen Gründen gestoppt. Angeblich wurde bislang keine müde Mark an RMI für die Aussendungen gezahlt !  
Relay via R. Milano Int'l. (RMI).

### Future World Radio

Postbus 725, NL-6800AS Arnhem, Holland.  
Start : 14. Oktober 1984  
Freq. : 7310, 7315, 7350 KHZ  
Power : 100 Watt  
Sced. : unregelmäßig, etwa alle 6 Wochen  
Progr. : E, H, Oldies  
QSL : Brief, Info (RP / IRC)  
Anm. : Arbeitet mit KBC-Radio zusammen. Ist 'SW-Outlet' von RTV Lunteren!

## G

### Radio Gamma

Siehe : Radio K L A



### Radio Gemini

10 Apsley Grange, London Rd., Apsley, Hertfordshire, Großbritannien.

Start : 4. November 1972  
Freq. : 6220, 6222, 6230, 6235, 6240 KHZ  
Sced. : unregelmäßig  
Progr. : E, Oldies, 'Gems'  
DJ's : 2 x Edwin P. Borg  
QSL : Karte, Info, Sticker, Promo (2 IRC)  
Anm. : Bis zum ersten Raid im Jahre 1973 regelmäßig an jedem Sonntag aktiv. Heute nur noch unregelmäßig, etwa 3 bis 4 mal pro Jahr zu hören. Ist eine der ältesten, mehr oder weniger regelmäßig aktiven Stationen. Verkauft Fotos, Mitschnitte und Poster unter 'Ra-Gem-Enterprises'. Stets nahezu sicher am 1. So im November zum Geburtstags-Programm aktiv !!

## Radio Gemini

### QSL

We thank you for your reception report for our transmission on

Sunday April 26th 1981 - 6225 KHz

10.22 - 11.00 GMT sinpo 22122

Transmitter power - 150 watts

10 APSLEY GRANGE  
LONDON ROAD  
APSLEY  
HERTS  
ENGLAND

Play It Loud  
Radio Gerona  
International  
your heavy sound on  
SHORT WAVE

### Radio Gerona International (RG1)

Postbus 77, NL-8100AB Raalte, Holland.

Start : 28. Dezember 1980  
Freq. : 6200, 6225, 6230, 6234, 6240, 6275, 6290, 11400 KHZ  
Power : 50 / 20 Watt  
Sced. : selten aktiv !  
Progr. : E, H, D, DX-Nx,  
DJ's : Hendrik Gerona, Brutus Pancake, Danny Kay  
QSL : Brief, Info, pers. Brief (2 IRC)  
Anm. : Sender ist zur Zeit selten auf KW aktiv, sendet aber auf FM jeden Sonntag als Solar Radio !

### Radio Geronimo

Siehe : Radio Freedom International

Radio Gerona International (RG1) logo and reception report form. The logo features a stylized 'G' with 'MUSIC EXPLOSION' and 'RG1' text. The form includes fields for DATE, TIME, TO, FROM, INFO, POWER, FEEDING, and AERIAL. It also has a section for 'Many thanks for your reception report to RG1 - Radio Gerona International, which was checked and found to be correct. Sincerely we confirm it for you!' and a signature line.



# H

## Radio Hexagon

Siehe : Radio Pacific International



VIA S.O.R.  
"Relaying Swinging Radio Europe!"

Many thanks for your reception report to Radio Hexagon International, which was checked and found to be correct. Herewith I confirm it for you!

.....Mike Hayes.....

TO: 7544

DATE: 1.1.82 GMT: 0700-1002

FREQ: 6245 KHz SINPO: 23122

Radio Hexagon International,  
21 Victoria Road,  
Sellingwold,  
Wiltshire,  
W1 1JY,  
ENGLAND

## Radio Hotel Amigo (R.H.A.)

Postbus 113, NL-9104ZJ Damwoude, Holland.

Start : 7. September 1980  
Freq. : 6230, 7340, 7350 KHz VFO  
Power : 20 / 50 Watt  
Scd. : unregelmäßig  
Progr. : E, H, QSO's  
DJ's : Mr. Hotel Amigo, Jean Luc  
QSL : Karte, Brief, Sticker (RP/IRC)  
Anm. : Bringt auch Relayprogramme, sendet keine Musikprogramme mehr, da der OP keine Zeit hat, die Post zu beantworten ...

[HOTEL AMIGO]



# I

## Radio Ireland International

Mr. Tony Clarke, 1038 Dublin Industrial Estate, Glasnevin, Dublin 11, Irland.

Start : 1. Mai 1983  
Freq. : 6310 KHz  
Power : 90 Watt  
Scd. : jeden Sonntag  
Progr. : E  
DJ's : Tony Clarke, John Brady, Nick Sharpe  
QSL : Karte, Info, Brief (2 IRC)  
Anm. : Sender war eine Weile inaktiv, jetzt aber wieder regelmäßig aufzunehmen.

## Radio Iris Int.

Dear \_\_\_\_\_  
Thanks for your reception report.  
We confirm the station you heard was  
Radio Iris Int., operating on:  
**6235 KHz (48m)**  
Time: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_  
Further reception reports or comments  
on our program are welcome!

CHIEF ENGINEER

Radio Iris Int.  
P.O. Box 2036  
1000 CA Amsterdam  
The Netherlands

## Radio Iris International

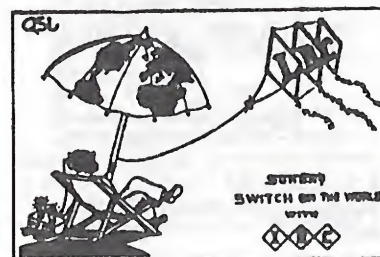
Postbus 2036, NL-1000CA Amsterdam, Holland.

Start : 6. März 1976  
Freq. : 6205, 6235, 7365 KHz  
Power : 20 / 50 Watt  
Scd. : sehr unregelmäßig  
Progr. : E, H, D.  
DJ's : Martin O'Poultry, Johan Visser, Piet Blow, Uncle Albert.  
QSL : Karte, Info, Brief (2 IRC)  
Anm. : Gilt als sehr schneller Bestätiger! Früher regelmäßig aktiv, in der letzten Zeit nur noch sporadisch. Beschäftigt auch Seesender-DJ's!!

## Italian Broadcasting Corporation

IBC, Postbus 162, NL-6680AD Bommel, Holland  
oder  
c/o Play DX, Via Davanzati 8, I-20158 Milano, Italien.

Start : 3. Juli 1979  
Freq. : 7105, 11584 v KHz  
Power : 500 / 100 Watt  
Scd. : jeden So, momentan wieder inaktiv  
Progr. : I, Rock, Tape-Loop, E  
QSL : Karte, Info, Sticker (2 IRC)  
Anm. : Sender war seit Oktober 1981 teilweise auf vier Frequenzen parallel 24 h pro Tag aktiv. Wurde im Februar 1983 ausgehoben von der ital. Fernmeldebehörde und wegen Störungen geschlossen. War plötzlich ab 1. April 1984 sonntags via Radio Time und parallel mit eigenem Sender auf 26 m = 11584 KHz (v) aktiv. Momentan allerdings wieder von der Bildfläche verschwunden.



# J

## Radio Jackie

466 Walton Rd., West Molesey, Surrey, Großbritannien.

Start : MW 15. April 1969  
KW 25. März 1979  
Freq. : 6255, 7710 KHz  
Power : 500 / 50 Watt  
Scd. : Sehr unregelmäßig auf KW  
Progr. : E, Relay des MW-Lokalprogramms  
DJ's : Mike Knight, Carol Knight, Phil Hazleton, Terry James, Dave Stevens, Tony Bond, Richard Jackens u.v.a.m.  
QSL : Brief, Info, Sticker (2 IRC)

Anm. : In 1979 wurden einige offizielle KW-Tests über die Sendeanlagen der FRBC ausgestrahlt. Letztens konnte man R. Jackie ab und zu über Radio Krypton/SWB auf 7710 KHz hören. Diese waren allerdings unautorisierte Übernahmen des Lokalprogrammes von MW 1323 KHz. Ab 4. Februar 1985 ging man freiwillig nach mehreren Raids aus dem Äther!



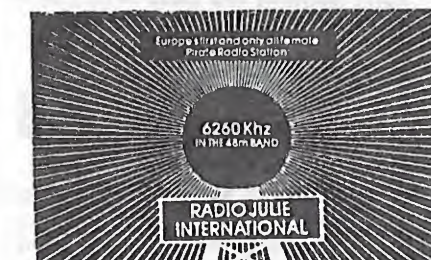
## Radio Jan Rap

Postbus 12, NL-9514ZG Gasselternijveen, Holland.

Start : 26. Oktober 1980  
Freq. : 7290, 7325, 11480 KHz  
Power : 150 / 50 Watt  
Scd. : Sehr unregelmäßig  
Progr. : E, H, QSO's  
DJ's : Jan Rap  
QSL : Karte, Brief (RP / IRC)  
Anm. : Ist unter gleichem Namen auch auf MW aktiv. Plant regelmäßige KW-Programme!

## Radio Julie

Siehe : Radio Atlantis SW



## J - FM

2 Mitcham Rd., London SW 17, Großbritannien.

Anm. : Londoner Lokalpiratenstation auf FM. Sendungen kommen unregelmäßig über den Radio Krypton/SWB Sender auf 7710 KHz, laut Stationenanager Brian Anthony jedoch unautorisiert und sind Übernahmen des Lokaldienstes. Keine QSL's !!



# K

## K B C Radio

Postbus 725, NL-6800AS Arnhem, Holland.  
oder  
Postbus 38, NL-6744ZG Ederveen, Holland.

Start : FM September 1974  
KW 28. Dezember 1980

Freq. : 6206, 6222, 6255, 6262, 7315, 7340  
Power : 150/500, 100/20 Watt  
Scd. : etwa einmal pro Monat  
Progr. : E, H  
DJ's : Tom de Wit, Carl de Jong, Rob van der Meer, Roger Davies

QSL : Brief, Info, pers. Brief (2 IRC)  
Anm. : Sendet nach 5 Raids nur noch über Relays: Delmare, R. Waves

Int'l. Ist auch im Nachtprogramm von Radio Time auf 7110 KHz hörbar. Gibt etwa alle 2 Monate ein Infobulletin heraus. Zu erhalten für 1 IRC bei : GN-Productions, Postbus 23, NL-6744ZG Ederveen, Holland. Vertreibt zudem noch diverse Offshoreartikel. Beginn am 28. Dezember 1980 unter dem Namen Radio Mi Amigo auf KW, sendete unter diesem Namen vorher auch auf MW. Im Januar 1981 Namenswechsel in Radio K-PO und am 13. September 1981 - nach 5 Raids - in KBC Radio. Tests liefen auch als Radio Noordzee und Radio Seven. Neuer Stations-Slogan: 'The Mighty KBC'.

## Radio K-PO

Siehe : Radio KBC



## Radio King Kong International

Siehe : Radio Funkysound

**RADIO KING KONG INT'L**  
**QSL**

TO: ...  
DATE: ...  
TIME: ...  
FREQUENCY: ...  
REMARKS: ...

RADIO KING KONG  
P.O. BOX 211  
D-7100 TÄMM  
WEST GERMANY

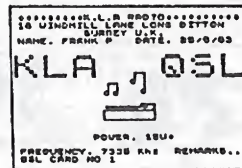
## KIWI Radio

P.O.Box 1437, Hastings, Neuseeland.

Start : 25. März 1980 auf KW  
Freq. : 7330, 7339, 7390 KHz

Power : 50 / 20 Watt  
Scd. : Sehr unregelmäßig, in Europa hörbar via Apollo-Relay-Netw.

Progr. : E  
DJ's : Graham J. Barclay  
QSL : Brief, Info (2 IRC)  
Anm. : Beginn 1977 als Radio 4YZW auf FM, 1978 Namensänderung in Radio WKNZ. Mit dem Start der KW-Programme in 1980 Umbenennung in 'Triple-F-Music' (= Fight For Freedom - Radio Freedom - Radio Star). 1983 erneute Umbenennung in KIWI-Radio, um Verwechslungen mit dem gleichnamigen Radio Freedom Int'l. zu vermeiden.



## K L A Radio

Postbus 19074, NL-3501DB Utrecht, Holland.

Start : 10. Oktober 1982  
Freq. : 6242, 6529, 7334 KHz  
Power : 27 Watt  
Scd. : unregelmäßig  
Progr. : E  
DJ's : Brett Sinclair, Conrad Turner, Steve Goodman, Tony Simons

QSL : Brief, Info, pers. Brief (2 IRC)  
Anm. : Relativ selten aktiv, meist zu speziellen Anlässen, z.B. Weihnachten und UK-Feiertage. Testet auch oft 'Outband-Frequenzen'. Startete mit experimentellen Testausstrahlungen bereits im Mai 1981 als Radio Gamma. Auch aktiv im Bereich 8 und 9 MHz.

**KOL europe**  
News, Views and  
Comments Station

## K-O-L Europe

P.O.Box 5, Hunstanton, Norfolk, PE36 5AU, Großbritannien.

Start : 8. Juli 1984  
Freq. : 6310 KHz  
Power : 20 Watt  
Scd. : sehr unregelmäßig  
Progr. : E  
DJ's : Paul Graham  
QSL : Karte, Info (2 IRC)  
Anm. : Hat angeblich mit der bereits im Jahre 1975 unter gleichem Namen aktiven Station nichts zu tun, obwohl die gleiche QSL-Karte verwendet wird! Testete auch unter dem Namen WABC!

## Radio Kristel

58 Aldersbrook Road, London E12 5DY, Großbritannien.

Start : 9. April 1982 auf KW  
Freq. : 6220, 6223, 6225, 6230 KHz  
Power : 10 / 20 Watt  
Scd. : jeweils an UK-Feiertagen  
Progr. : E, D (0800 - 1300 h)  
DJ's : Martin Caine, Steve Morriss, Ray Adams, Jeff Rogers, Ian Johnston

QSL : Brief, Info (2 IRC)  
Anm. : Sender war bereits 1974 ff auf KW aktiv! Sendet ansonsten jeden Sonntag im Großraum London auf MW 212 m = 1413 KHz als S.E.S. = South East Sound, früher als Southern Radio. Teilweise schlechter Bestätiger !!

## RADIO KRISTEL



## INTERNATIONAL

**58; ALDERSBROOK RD**  
**LONDON E12 5DY**

## Radio Krypton

134 Eastworth Road, Chertsey, Surrey KT16 8DT, Großbritannien.

Start : 18. März 1979  
Freq. : 6261, 6264, 6267, 7318, 7710  
Power : 20 / 50 / 100 Watt  
Scd. : jeden So 1000 - 1200 h  
Progr. : E, teilw. auch Nx  
DJ's : Kevin Kent, Jimmy Daniels, Dave Bishop, Claire Adams

QSL : Karte, Info (2 IRC)  
Anm. : Es ist nicht ratsam die Station anzuschreiben, da seit längerer Zeit keine Berichte und Briefe mehr beantwortet wurden. Auf technischer Seite arbeitet R.Krypton mit SWB zusammen, ebenso mit Radio Corsair und Skyport Radio.

**QSL RADIO QSL**  
**KRYPTON**

TO: ...  
DATE: ...  
TIME: ...  
FREQUENCY: ...

POWER: ...  
REMARKS: ...

# L

## Radio London UK

RT 163, P.O.Box 206, Aylesbury, Buckinghamshire, Großbritannien.

Start : 27. Januar 1985  
Freq. : 6210, 6270, 6290 KHz VFO  
Power : 30 Watt  
Scd. : unregelmäßig  
Progr. : E, QSO's  
DJ's : Richard

QSL : noch nicht bekannt  
Anm. : OP gab an, früher für die Londoner Landpiraten Stationen Radio Floss und Radio Jackie gearbeitet zu haben. Man führt auch an - scheinend gerne QSO's ...



### Radio Lynda

Mr. John Dean, P.O.Box 13, Falkirk,  
Scotland, Großbritannien.

Start : 26. September 1982

Freq. : 6230, 6237, 7315, 7325 KHZ

Power : 50 / 100 Watt

Sced. : momentan inaktiv

Progr. : E

DJ's : John Dean, Rusty, Roger Elliot,  
Paul Hendry.

QSL : Karte, Info, Brief ( 2 IRC )

Anm. : Sender ist seit einiger Zeit  
inaktiv, auf KW, dafür aber auf  
MW 1332 KHZ im Großraum Aberdeen in  
Schottland zu hören! Es wird ein Groß-  
teil der Sender- und Studioausrüstung  
der früheren MW + KW-Station Radio  
Woodstock verwendet.

FROM *Tring*

DATE *24-7-83*

TIME *0.30 - 1.15 GMT*

FREQ *7315 KHZ*

POWER *50 watt*

ANT *Circle Rd 1 wave dipole*

'QSL'



SCOTLAND  
73's

M

### Radio Madison

Postbus 41, NL-7700AA Dedemsvaart,  
Holland.

Start : 2. Oktober 1983

Freq. : 6200, 6275, 7357 KHZ

Power : 20 / 100 Watt

Sced. : unregelmäßig an Feiertagen, so-  
wie am 5. So im Monat

Progr. : E, H, D

DJ's : Eddy Stone, Martin O'Poultry,  
David & Hannah Hamilton, Tony  
Lewd, Paul Bolle.

QSL : Karte, Info, Brief, Sticker (2IRC)

Anm. : Schweizer KW Station!



RADIO MADISON - SWISS SUPER SOUND  
POSTBUS 41 - 7700 AA DEDEMSVART - THE NETHERLANDS  
EVERY 5TH SUNDAY ON 8.4.48 + 41 METRES

### Radio Marabu International

RMI, Postfach 750 925, D-2820 Bremen 70,  
BR Deutschland.

Start : 4. März 1984

Freq. : 6202, 6225, 6300, 7339, 7350 KHZ

Power : 20 Watt

Sced. : unregelmäßig, etwa alle 2 Monate

Progr. : E, D

DJ's : Rainer

QSL : Karte, Info, Brief (IRC/RP)

Anm. : Ist nur über Relaystationen  
aktiv: Radio Atlantis SW, R.  
Waves Int'l., R. Mirage.

### Radio Mebo 2

Postbus 95, NL-7260AB Ruurlo, Holland.

Start : 28. März 1982

Freq. : 6215, 6225, 6235, 6245 KHZ VFO

Power : 300 Watt

Sced. : sehr unregelmäßig

Progr. : E, H, 'Amateur-Px', QSO's

QSL : Brief (RP / IRC)

Anm. : Der OP arbeitet mit gleichem  
Sender auch auf MW 227 m, dort

allerdings unter dem Namen 'Radio  
Baanbreker'. Wurde auf MW Mitte 1983  
geraaidet. Sendet seit 4. November  
1984 unter dem Namen Radio Telstar  
auf MW und KW!

### Radio Mercury

Siehe : ABC-Radio Tramore

### Radio Mi Amigo

Siehe : Radio KBC

### Radio Mi Amigo (HOL)

Postbus 627, NL-7550AP Hengelo,  
Holland.

Start : 9. Oktober 1982 auf KW  
März 1980 auf MW

Freq. : 6226 KHZ

Power : 35 Watt

Sced. : sehr unregelmäßig

Progr. : E, H, D, QSO's

QSL : Karte, Sticker, Info (RP/IRC)

Anm. : Ist seit geraumer Zeit nicht  
mehr auf KW aktiv. Übertrag  
z.T. auch Relaysendungen für Radio  
49 International.

### Radio Mi Amigo (IRL)

310 Collins Avenue West, Whitehall,  
Dublin 9, Irland.

Start : Oktober 1982 (Outband-KW)  
4. September 1983 (KW 48 m)

Freq. : 6275, 6289, 6930 KHZ

Power : 80 Watt

Sced. : jeden Sonntag

Progr. : E, Relay von Lokalstationen

DJ's : Kieran Phillips, G. Smiley

QSL : Brief, Info (IRC)

Anm. : Überträgt teilweise Sunshine  
Radio Dublin und Nova im  
Relay.

### Radio Milano International (RMI)

Via Locatelli 6, I-20124 Milano,  
Italien.

Start : 10. März 1975 auf FM

Mitte 1978 auf MW

Januar 1979 auf KW

Re-St. : September 1982 auf KW

Freq. : 6220, 7205, 7295 KHZ

Power : 1000 Watt

Sced. : täglich

Progr. : I, E, D, Relayprogramme

QSL : Karte, Sticker ( 2 IRC )

Anm. : Station ist eine der allerersten  
ital. Privatsender auf FM und  
sendet im Großraum Milano auf FM 101 MHz.  
Seit Mitte 1978 auf MW aktiv, zunächst  
auf 1490 KHZ, später auf 1300/1301 KHZ  
mit 1 KW. Überträgt Sa + So im Relay  
die Radio Victoria Programme.  
Plant den Einsatz einer 'Outband-QRG'.



Radio Milano International s.p.a.

20124 Milano - Via Locatelli, 6 - Tel. 66.92.21 (R.C. automatica)

### Radio Mirage International

Postboks 2778, Elverhøy, N-9001 Tromsø,  
Norwegen.

Start : 5. Februar 1984

Freq. : 6300, 7350 KHZ

Power : 20 Watt

Sced. : sehr unregelmäßig

Progr. : E

QSL : Brief, pers. Brief (IRC)

Anm. : Überträgt auch Relayprogramme!

### Misty Mountain Radio

32 Victoria Road, Salisbury, Wilts.  
SP25 3NG, Großbritannien.

Start : 1. April 1984

Freq. : 6305, 6317 KHZ

Power : 20 Watt

Sced. : sehr unregelmäßig

Progr. : E

DJ's : Richard King, Stephen Bond

QSL : Karte, Info, Brief (2 IRC)

Anm. : Zur Zeit inaktiv!!

### MOA - Radio

Siehe : Radio E C C

### Music Radio Holland (MRH)

Beumesweg 151, NL-9661AE Alteveer,  
Holland.

Start : 5. Juni 1983

Freq. : 7315, 7365 KHZ vv

Power : 10 Watt

Sced. : unregelmäßig

Progr. : E, H, D

DJ's : Richard, Chris van Kooten

QSL : Karte, Info, Brief (RP / IRC)

Anm. : Überträgt auch Relayprogramme  
für Radio CLCG. Momentan inaktiv!



# N

## Radio Na Gael

Mountgorry, Swords, Co. Dublin, Irland.

Start : 2. Februar 1984 auf KW

Freq. : 6340 KHZ

Power : 50 Watt

Sced. : tägl. Übernahme des Lokalprogrammes von MW + FM

Progr. : E

DJ's : diverse

QSL : Faltbrief, Info ( IRC )

Anm. : Momentan nicht auf KW aktiv.

Lokalprogramme kommen auf MW

1350 KHZ und FM 92,2 MHz, telefonisch

erreichbar unter: 01-403770 oder 403629

Let me  
spread it  
around  
for YOU!

## RADIO NA GAEL

### Radio Nobody

Postbus 102, NL-7360AC Beekbergen, Holland.

Start : 15. Januar 1984 auf KW

Freq. : 7373 KHZ

Power : 70 Watt

Sced. : sehr unregelmäßig

Progr. : E,H

QSL : Brief, Info (RP/IRC)

Anm. : Überträgt auch Relayprogramm

me für Radio CLCG, in der

letzten Zeit allerdings inaktiv!

Ist auf MW als 'Woodpecker Radio'

bzw. auch als 'Groene Specht Radio'

aktiv!

### Radio Nolan International (RNI)

Postbus 11, NL-9540AA Vlagtwedde, Holland.

Start : 1974 (MW - international)

22. Oktober 1977 auf KW

Freq. : 6290, 7315, 7320, 7400 KHZ

Power : 20 Watt

Sced. : unregelmäßig

Progr. : E,D,H

DJ's : Ronnie Nolan, Danny Kay,

Phil Collins, Bert Vos

QSL : Karte, Brief, Sticker ( 2IRC )

Anm. : Station wurde 3 mal auf MW  
ausgehoben - seitdem auch auf  
KW nur noch sporadisch aktiv. Früher  
sowohl auf MW als auch auf KW mit ho-  
her Leistung und Hardrockprogrammen  
zu hören (1,5 KW).



### Radio Noordzee

Siehe : Radio KBC

### Radio Nova

P.O.Box 1433, Dublin 2, Irland.

Anm. : Dubliner Lokalstation, d.h.  
bekannteste und größte 'Pira-  
tenstation' mit 50 KW MW Sender auf  
738 KHZ, sogen. "Superpirat", auch  
auf FM aktiv. Startete auf KW am 17.  
April 1982 mit eigenem 1-KW-Sender  
auf KW 6207 KHZ. Dort aber nur sehr  
kurz aktiv und so z. Zt. nur auf FM  
und MW in Dublin zu hören, bzw. Über  
Westside Radio Int'l. oder Mi Amigo  
als Relaystation auf KW!

### Radio Nuova Musica

Mr. Claudio Boretti, Via Burriga 24 a,  
I-33080 Porcia, Italien.

Start : 27. Januar 1985

Freq. : 7480 KHZ

Power : 100 Watt

Sced. : täglich

Progr. : I, Relay des Lokalprogrammes

QSL : Noch nicht bekannt

Anm. : Auch auf FM 87,6 / 96,7 /

99,9 und 105,5 MHz aktiv. Auf

KW teilweise auch Nonstop-Musik-Pro-  
gramme!

# O

## Radio Oxygene

Siehe : Radio Benelux/Radio Atlantis

# P

## Radio Pacific International

BP 130, F-92504 Rueil-Malmaison, Cedex,  
Frankreich.

Start : Januar 1984

Freq. : 6275, 7339 KHZ

Power : 20 Watt

Sced. : unregelmäßig

Progr. : E

DJ's : Richard Graham, Steve Most,

Mark Allen, Mike Bishop

QSL : Karte, Info ( IRC )

Anm. : Man sendet unregelmäßig über

Relaystationen, zumeist via

Radio Waves Int'l.. Einige der DJ's

betrieben früher Radio Hexagon!

## Radio Pamela

c/o 82a Delce Road, Rochester,  
Kent ME1 2DH, Großbritannien.

Start : 10. Februar 1985

Freq. : 7328 KHZ

Power : 20 Watt

Sced. : Noch nicht bekannt

Progr. : E

QSL : Noch nicht bekannt

## Peppermint Radio

32 Victoria Road, Salisbury, Wilts.  
SP1 3NG, Großbritannien.

Start : 22. Mai 1983

Freq. : 7293 KHZ VFO

Power : 30 Watt

Sced. : Sehr unregelmäßig

Progr. : E,D

QSL : Karte, Info, Brief ( 2 IRC )

Anm. : Startete unter dem Namen Ra-

dio Sunday am 24. Oktober 82

im 'Apollo-Relay-Network'. Nun mit

eigenem 'Rig' aktiv, doch in letzter

Zeit nicht mehr aktiv. Siehe auch un-

ter: Radio Sunday.

## Radio Phoenix

Siehe : Station 41

## Radio Penguin

Siehe : Radio Benelux/Radio Atlantis

## Pink Panthers Broadc. Company

Siehe : Radio Diana

# PINK PANTHERS BROADCASTING COMPANY

## Premier Radio International

139 Ballyfermot Road, Dublin 10,  
Irland.

Start : 3. Mai 1981

Freq. : 6218 KHZ

Power : 35 Watt

Sced. : Sehr unregelmäßig

Progr. : E

DJ's : Alan Jackson, Robbie Stewart,  
Jimmy St. Ledger

QSL : Karte, Info ( 2 IRC )

Anm. : Nach längerer Pause zu Beginn  
des Jahres 1984 wieder aktiv,  
momentan schweigt die Station wieder!



# R

## Radio Rabbithole

P.O.Box 5, Hunstanton, Norfolk PE36 5AU, Großbritannien.

Start : März 1983  
 Freq. : 6226, 7317 KHZ  
 Power : 25 Watt  
 Sced. : Sehr unregelmäßig  
 Progr. : E  
 DJ's : Clarence Trotter, Dylan und Duncan Naatypiece  
 QSL : Brief, Info ( IRC )  
 Anm. : Ist identisch mit Radio E C C, wurde jedoch schon längere Zeit nicht mehr beobachtet. Trat in Aktion, nachdem Radio E C C zum 1. und 2. Mal 'geraidet' wurde.

## Radio Rag

P.O.Box 88, Manchester, Großbritannien.

Start : Februar 1968 auf MW  
 20. Februar 1982 auf KW  
 Freq. : 6225 KHZ  
 Power : 50 Watt  
 Sced. : Nur in der 'RAG-Woche' aktiv  
 Progr. : E, RAG-Programme  
 QSL : Nicht aufgetaucht/unbekannt  
 Anm. : Sender ist nur in der 'RAG-Woche', also um den 20. Februar herum, aktiv. Die 'RAG-Woche' ist eine traditionelle Einrichtung an Englands Universitäten. Während dieser Woche haben die Studenten Narrenfreiheit. In Manchester wurde Radio Rag geboren, aber auch in anderen Universitätsstädten gibt es dieses Phänomen. Benutzte Frequenzen in Manchester: FM 97,5 MHz und MW 225 m = 1332 KHZ, vom MBS - Manchester Rag Broadcasting System - Radio Rag. Wahrscheinlich werden gar keine Zuschriften beantwortet: RAG = Unfug / Radar ...

RADIO RASTAFARI

## Radio Rastafari

Postbus 162, NL-6680AD Bommel, Holland.

Start : 1. Januar 1976 auf FM  
 Mitte 1976 auf KW  
 Re-St. : Mitte 1983 auf KW  
 Freq. : 6206 KHZ  
 Power : 100 / 350 Watt  
 Sced. : jeden 1. So im Monat  
 Progr. : E,D,Rastafarian,Rasta-Mx  
 DJ's : Lloyd Livingston  
 QSL : Karte,Info,Brief (IRC/RP)  
 Anm. : Sender ist nach mehreren 'Raids' nur noch über Relaystationen aktiv : Radio Delmare. Auch politisch ambitionierte Station! Grundslogan der Rastas: "Afrika den Schwarzen"!

## Radio Rete Manila Uno

Francesco Sacco, Via Cavour 38, I-10123 Torino, Italien.

Start : Mitte 1983  
 Freq. : 7215 KHZ in SSB  
 Power : 100 Watt  
 Sced. : täglich, zur Zeit inaktiv!  
 Progr. : I, Übernahme des Lokaldienstes von FM  
 QSL : Brief,Info,pers.Brief (2 IRC)  
 Anm. : Schon geraume Zeit nicht mehr auf KW aktiv!

## Radio Ridiculous (RIB)

Postbus 1019, NL-2200BA Noordwijk, Holland.

Start : 3. Februar 1985  
 Freq. : 6275 KHZ  
 Power : 30 Watt  
 Sced. : unregelmäßig  
 Progr. : E,D,H  
 QSL : Noch nicht bekannt  
 Anm. : Plant regelmäßige Programme, monatlich!

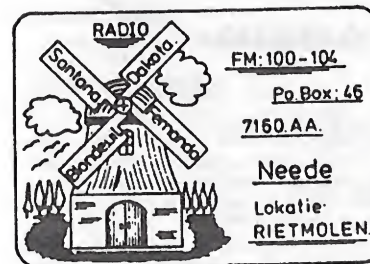


# S

## Radio Santana

Postbus 46, NL-7160AA Neede, Holland.

Start : Oktober 1983 auf KW  
 Freq. : 6274, 7372 KHZ VFO  
 Power : 70 Watt  
 Sced. : Sehr unregelmäßig  
 Progr. : E,H  
 QSL : Brief (RP / IRC)  
 Anm. : Sender konnte schon längere Zeit nicht mehr gehört werden. Sonst nur sporadisch aktiv.

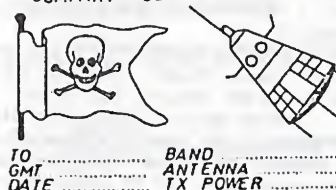


## Satellite Broadcasting Company

Postbus 41, NL-7700AA Dedemavaart, Holland.

Start : 27. November 1983  
 Freq. : 6226, 6280, 7317, 11584 KHZ  
 Power : 20 Watt  
 Sced. : Sehr unregelmäßig  
 Progr. : E,D, DX-Px  
 DJ's : Mikel Air, Herbie Herberta  
 QSL : Karte,Info,Brief ( IRC )  
 Anm. : Momentan nicht aktiv. Sendet nur über Relaystationen, zu meist via Radio E C C.

SATELLITE BROADCASTING COMPANY SBC



## Scandinavian Free Radio

32 Victoria Road, Salisbury, Wilts. SP1 3NG, Großbritannien oder Postboks 160, N-6390 Vestnes, Norwegen

Start : 20. Juli 1982  
 Freq. : 7320, 7325, 7330, 7340 KHZ  
 Power : 30 / 70 Watt  
 Sced. : Sehr unregelmäßig  
 Progr. : E,D,SW,E, DX-Nx  
 DJ's : Ali Dudley, Fred Foxx, Jim Jones, George Strong, Dave Walker.  
 QSL : Karte,Brief,Info ( 2 IRC )  
 Anm. : Station ist bereits geraume Zeit inaktiv. Hatte große Pläne mit Aussendungen im 26 m Band.

## Radio Seven

Siehe : KBC - Radio

## Shamrock Radio International

136 Staniford Road, Dublin 16, Irland.

Start : 7. Oktober 1984  
 Freq. : 6294, 6310 KHZ  
 Power : 100 Watt  
 Sced. : unregelmäßig  
 Progr. : E  
 QSL : Brief ( IRC )  
 Anm. : In der letzten Zeit selten aktiv. Verwendet Relaysender, z.B. Radio Mi Amigo (IRL) bzw. Radio Ireland International.

## Skyport Radio

Siehe : Radio Krypton

Skyport Radio  QSL are pleased to verify your report

Date 30/5/82  
 Time 1000-1032  
 Freq. 6235 KHZ. Power 15 W.  
 134 Eastworth Rd  
 Chertsey  
 Surrey  
 England

Technician  




### Sound of Switzerland (SoS)

Postbus 41, NL-7700AA Dedemsvaart,  
Holland .  
Start : 30. September 1984  
Freq. : 7316 KHZ  
Power : 18 Watt  
Sced. : unregelmäßig, an CH-Feiertagen  
Progr. : E, D  
DJ's : Jimmy & Caroline Green, Steve Moll, Charly Boy  
QSL : Karte, Info, Brief, Sticker (2 IRC)  
Anm. : Schweizer Station, normalerweise nur zu Weihnachten und Ostern, sowie zu den Schweizer Feiertagen aktiv !



### Spectrum World Broadcasting (SWB)

134 Eastworth Road, Chertsey, Surrey  
KT 16 8DT, Großbritannien .  
Start : 27. Dezember 1983  
Freq. : 6240, 6272, 7318, 7710, 9940, 3905  
Power : 50 / 100 / 220 Watt (auch SSB!)  
Sced. : jeden So  
Progr. : E, Jokes, DX-Nx, Nx  
DJ's : Jerry Sinclair, Bob Earl  
QSL : Karte, Info, Brief (2 IRC)  
Anm. : Im Gegensatz zu Radio Krypton mit dem man auf technischer Seite zusammenarbeitet, so wird ausdrücklich betont, wird jeder Brief beantwortet ! Zu Ostern und Weihnachten kommen sog. 'Marathon-Broadcasts', d. h. Non-Stop-Sendungen während der ganzen Zeit auf verschiedenen Wellenlängen. Es werden teilweise IBA- Nachrichten übertragen, bzw. ab und zu werden auf 7710 KHZ Lokalpiraten von MW/FM übertragen, so R. Jackie + J-FM ....



### Radio Spoleto International

Piazza Garibaldi 17, I-06049 Spoleto,  
Italien oder  
Vicolo Volusio 1, I-06049 Spoleto,  
Italien .

Start : Mitte 1983  
Freq. : 7140 KHZ  
Power : 100 Watt  
Sced. : täglich  
Progr. : Übertragung des regulären FM-programmes  
QSL : Brief, Info, Sticker (2 IRC)  
Anm. : Sendet auf FM 101 MHz. Telefonisch erreichbar unter : Spoleto 0743-36112

### RADIO SPOLETO

101 MHz 7140 Kc

### INTERNATIONAL

#### Radio Star

Siehe : Radio KIWI

#### Radio Stella

Mr. Jock Wilson, 17 Glendevon Road,  
Edinburgh, Scotland, Großbritannien.

Start : Ende 1979  
Freq. : 7319 KHZ  
Power : 20 Watt  
Sced. : Sehr unregelmäßig  
Progr. : E  
DJ's : Jock Wilson, Kid Dynamite  
QSL : Brief, Info, pers. Brief (2 IRC)  
Anm. : Station kooperiert mit Weekend Music Radio. Seit einiger Zeit inaktiv !!

#### Südwest Radio

Postfach 1471, D-6690 St. Wendel,  
BR Deutschland .

Start : 31. Januar 1982  
Freq. : 6280, 6290, 6235 KHZ vv VFO  
Sced. : Sehr unregelmäßig  
Progr. : E, D  
DJ's : Charly, Rudolf  
QSL : Karte, Brief, Info (RP/IRC)  
Anm. : In der letzten Zeit nicht mehr aktiv, früher etwa alle 3 Wochen. Es gab einen Papierwimpel für sieben Empfangsberichte. Im Raum Saarbrücken auch auf FM aktiv. Der Betrieb auf KW ist anscheinend eingestellt worden .

### Radio Sunday International

RSI, Postfach 750 925, D-2820 Bremen  
70, BR Deutschland oder  
c/o Meyernberger Str. 19, D-8580  
Bayreuth, BR Deutschland .

Start : 24. Oktober 1982  
Progr. : E, D  
QSL : Karte, Brief (RP / IRC)  
Anm. : Im 'Apollo-Relay-Network' aktiv. Bereits seit längerer Zeit nicht mehr unter diesem Namen aktiv ! Mit eigenem Sender und neuem Namen Peppermint Radio (=Siehe dort) unregelmäßig zu hören !

### Sunrise Radio

Postbus 41, NL-7700AA Dedemsvaart,  
Holland .

Start : 6. September 1981  
Freq. : 11400, 11416, 11460 KHZ  
Power : 35 Watt  
Sced. : unregelmäßig, etwa alle 8 Wochen, zeitweilig auch regelmäßig am jeweils 1. So im Monat  
Progr. : E, SWE, DX-Px, Soul&Funk-Mx  
DJ's : Steve Jones  
QSL : Karte, Info-Mag (2 IRC)  
Anm. : Momentan wegen der schlechten Ausbreitungsbedingungen nur selten zu hören/aktiv. Früher unter dem Namen Radio Tornado zu hören .

### Sunshine Radio (IRL)

The Sands Hotel, Coast Road, Portmarnock,  
Co. Dublin, Irland .

Start : 29. September 1980 auf MW  
Anm. : Lokalstation in Dublin/Irland, die zeitweilig von Westside Radio International oder Radio Mi Amigo (IRL) auch auf KW übertragen wird. Sunshine Radio sendet normalerweise auf MW 539 KHZ und FM 101 MHz, 24 h pro Tag.

### SUNSHINE RADIO PRODUCTIONS LIMITED



STUDIO: SANDS HOTEL, PORTMARNOCK, CO. DUBLIN. TEL: 460318.

### Sunshine Radio (Ludlow)

Villa Farm, Greete, Ludlow, Shropshire,  
Großbritannien .

Start : Mitte 1984  
Freq. : 7350 KHZ  
Power : 20 Watt (ca.)  
Anm. : Normalerweise im Raum Ludlow auf MW 1017 KHZ (250/500 Watt) und FM 103,5 MHz aktiv, unregelmäßig auf KW .

### Radio Sylvia

Radioklub Sylvia, Postfach 600 431,  
D-2000 Hamburg 60, BR Deutschland .

Start : 7. Mai 1978 auf MW  
12. Dezember 1982 auf KW via  
Weekend Music Radio

Start : 13. Mai 1984 mit eigenem TX auf KW  
Freq. : 6225 KHZ (WMR:6200,6312,7408)  
Power : 20 Watt  
Sced. : jeden 2. So im Monat  
Progr. : E, D, New-Wave-Mx  
DJ's : Mark Anderson, Rainer Korn, Teddy Parker, Kommissar Keller, Gunther Liebenzweig  
QSL : Karte, Info, Brief, Sticker (2 IRC)  
Anm. : Station wurde am 9. Dezember 84 von der DBP geraubt. Nach wie vor (meist zu Weihnachten) ist man zeitweilig über WMR zu hören. Bereits vor 1978 in Hamburg als Radio Concordia Nord aktiv !!



# T

## Radio Telstar

Siehe : MEBO 2

## Radio Telstar International

Telstar House, Box 100, Captain's Drive, Edinburgh, Scotland, Großbritannien.

Start : 1978 auf MW

2. Januar 1984 auf KW

Freq. : 6240 KHZ

Power : 20 Watt

Scd. : Sehr unregelmäßig, meist zu Weihnachten

Progr. : E, Übernahme des MW-Lokalprogrammes

QSL : Nicht bekannt

Anm. : Station hat keinen eigenen KW-Sender. Wird stets zu Weihnachten von Weekend Music Radio auf KW übertragen.

## Radio Time

Casella Postale 79, I-50018 Scandicci, (Firenze) Italien.

Freq. : 7105 KHZ 0600-1600 h

7110 KHZ 1600-0600 h

Power : 500 Watt

Scd. : täglich

Progr. : I, Relay des FM-Dienstes

QSL : Karte, Info, Sticker ( 2 IRC )

Anm. : Sender ist legal und arbeitet 24 h am Tag auf KW und FM

94,2 MHz. Das Studio befindet sich in der Via Grazzia Delegada 32. Hat Mitte 1983 auch Victoria-Programme ausgestrahlt. Telefon: Florenz - 251907.



QSL

## Radio Titanic

Postbus 41, NL-7700AA Dedemsvaart, Holland.

Start : 3. August 1975

Re-St. : Dezember 1980

Freq. : 6225, 6250, 11430 KHZ

Power : 25 / 100 Watt

Scd. : Sehr unregelmäßig

Progr. : E, D

DJ's : Tim Cooper, Mark Brown,

QSL : Karte, Info ( 2 IRC )

Anm. : Verwendete früher oft Radio Hotel Amigo als Relaystation.

Mit eigenem Tx auf 26 m aktiv !



## Radio Ionair

Postbus 21, NL-7010AA Gaanderen, Holland.

Start : 12. August 1984

Freq. : 6225, 6235, 6240 KHZ VFO

Power : 70 Watt

Scd. : unregelmäßig

Progr. : E, H, QSO's

QSL : Brief, Info ( IRC/RP )

Anm. : Plant regelmäßige Programme am 1. So des Monats

## Radio Tornado

Siehe : Sunrise Radio



# U

## UK Radio International

P.O.Box 143, Wolverhampton, West Midlands WV3 0UL, Großbritannien.

Start : Januar 1978 auf MW

Mai 1982 auf KW

Freq. : 6240, 7350 KHZ

Power : 20 Watt

Scd. : Nur an UK-Feiertagen

Progr. : E

DJ's : Paul Johnston, David Jarvis, Nigel Gordon, Sue Jacobs

QSL : Brief, Info, pers. Brief ( 2 IRC )

Anm. : Sendet normalerweise auf MW 225 m und FM 94,2 MHz. Auf KW nur an 'Bank-Holidays', teilweise // zu FM & MW.

Im November 1984 sollte ein neues Network anlaufen, das "6240-Network" heißen sollte. Aus diesem Grunde liefen diverse Tests unter dem Namen UK-Radio auf 6240 KHZ. Jedoch wurde dieses neue Network nie Realität, da die Tests zu schlecht ausfielen. Die Stationen waren:

UK Radio I (= Original)

UK Radio II (= via Radio ECC mit

Kelly Brown

UK Radio III (= via Radio Apollo)



## UK Radio

Siehe : Bulldog Radio

## UK Radio

Siehe : Station 41

# V

## Radio Valleri

199 Grange Abbey Drive, Donaghmede, Dublin 13, Irland.

Start : 1973

Re-St. : 22. Juli 1984

Freq. : 6314, 6317, 6870 KHZ

Power : 25 Watt

Scd. : unregelmäßig

Progr. : E

QSL : Brief, Sticker, Info ( 2 IRC )

Anm. : Nachdem die Station sehr lange nicht hörbar war, taucht diese plötzlich wieder auf. Demnächst plant man den Einsatz der neuen Frequenz 6870 KHZ.



## Radio Victoria

Postfach 1214, D-6380 Bad Homburg, BR Deutschland.

Start : 17. September 1983

Freq. : 7295 KHZ

Power : 1000 Watt

Scd. : jeden Sa & So

Progr. : D, DX-Nx, Info-Px

DJ's : Horst Garbe, Michelle Zijnen, Roger Kirk, Kees Snijders u.a.m.

QSL : Karte, Info, Sticker ( 2 IRC )

Anm. : Station wurde zu Beginn auch von Radio Time übertragen, zuletzt nur noch über Radio Milano International, auch teilweise parallel auf MW 1300/1301 KHZ.

Station unterhält auch einen Hörerklub, bzw. bringt seit Januar 1985 das "FRA-Fanzine" heraus. Anfang 1984 wurden auch Radio Benelux Programme übertragen; dafür wurden Radio Victoria Programme per Austausch via BNL-Radio/ R. Benelux FM-Sender gesendet. Radio Benelux/ BNL-Radio existiert nicht mehr !!



### Voice of the Leek

P.O.Box 5, Hunstanton, Norfolk  
PE36 5AU, Großbritannien.

Start : 21. März 1982  
Freq. : 6207, 6265, 7330, 7373 KHZ  
Power : 20 Watt  
Scd. : Sendet etwa 2 mal jährlich  
aus Wales über einen Apollo-  
Sender  
Progr. : E, (Walisisch)  
DJ's : Idrin Evans, Gwynfor Jones,  
Dave Scott  
QSL : Brief, Info, pers. Brief ( IRC )  
Anm. : Erste walisische FR-Station  
auf KW, die unregelmäßig über  
einen Apollo-Sender sendet, mit dem  
Dave Scott nach Wales kommt.

### Voice of Peace

P.O.Box 4399, Tel Aviv, Israel.  
Start : 26. Mai 1973 (MW-Offshore)  
Oktober 1983 (KW-Offshore)  
Freq. : 6240 KHZ  
Power : 400 Watt  
Scd. : täglich, auf KW z.Zt.inaktiv  
Progr. : E, Hebr., Arabisch  
DJ's : diverse  
QSL : Brief, Info ( 3 IRC )  
Anm. : Station sendet normalerweise  
24 h pro Tag auf 1539 KHZ MW, seit  
Juli 1980 // auf FM 100 MHz in Stereo.  
Diese Programme wurden auch auf KW  
ausgestrahlt. Momentan auf KW inaktiv!  
Man will demnächst mit neuem 10-KW-  
Sender auf KW zurückkehren !!



## W

### W A B C

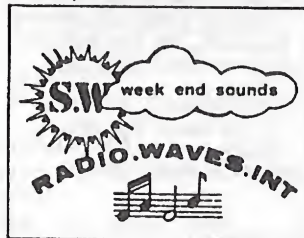
Siehe : K-O-L Europe

### Radio Walvisbaai

Siehe : Radio Delta

### Radio Waves International

B.P.130, F-92504 Rueil-Malmaison, Cedex,  
Frankreich.  
Start : 13. November 1983  
Freq. : 6250, 6275, 7326, 7339 KHZ  
Power : 15 Watt  
Scd. : jeden So  
Progr. : E, F + Relay Programme  
DJ's : Peter Hills, Jacques, Philippe,  
Dominique, Andy Top  
QSL : Karte, Info, Brief, Sticker (2IRC)  
Anm. : Station strahlt auch oft Relay-  
programme aus für: Radio Marabu,  
Radio KBC, R.Pacific Int'l., Radio CLCG..



### Weekend Music Radio

42 Arran Close, Cambridge,  
Großbritannien.  
Start : 6. Januar 1980  
Freq. : 5010, 6200, 6240, 6312, 7415 KHZ  
Power : 20 / 40 Watt  
Scd. : unregelmäßig, jedoch meist  
zu Weihnachten sehr aktiv !  
Progr. : E, DX-Px, Relaysendungen  
DJ's : Jack Russel, Dave Andersen,  
Mike James, Mark Jam, Barry  
Stephens, Mark Jones  
QSL : Karte, Info, Brief ( 2 IRC )  
Anm. : Station sendet sehr unregel-  
mäßig, oft über lange Zeit  
nicht aktiv, zu Weihnachten jedoch  
zumeist mit sehr hohem Aufwand und  
teilweise mehreren parallelen Fre-  
quenzen!! Überträgt auch Relaypro-  
gramme von Radio Sylvia und zu  
Weihnachten auch Radio Telstar von  
Edinburgh/Schottland. Die Station  
gründete sich nach dem Ende von  
Radio Mercury und wird u.a. von  
Teilen der Mercury-Crew betrieben.

### Westside Radio International

310 Collins Avenue West, Whitehall,  
Dublin 9, Irland.

Start : 28. August 1977  
Freq. : 6280, 6870, 11463 KHZ  
Power : 80 Watt  
Scd. : jeden So  
Progr. : E, DX, NX, Relaysendungen  
DJ's : Prince Terry  
QSL : Karte, Info ( 2 IRC )  
Anm. : Station strahlte bereits  
1966 zusammen mit 'Dr. Don'  
auf MW unter dem Namen Radio Dublin  
(heute noch aktiv auf MW, KW+FM)  
Programme aus. Siehe auch: Radio  
Dublin ! Bereits im Jahre 1976 star-  
tete Westside Radio Int'l. auf KW,  
damals noch von Dr. Don betrieben.  
Diese Sendungen dauerten jedoch  
nicht lange. Am 28. August 1977 be-  
gann Prince Terry, nach nahezu ei-  
nem Jahr Pause mit einem neuen KW -  
Sender, zunächst auf 6210 KHZ, spä-  
ter dann auf 6280 KHZ, wo W.R.I.  
heute noch fast jeden Sonntag gehört  
werden kann !! 11463 KHZ wird bei gu-  
ten Bedingungen eingesetzt: Relaysta-  
tion für R. Annabel, Sunshine Radio !

### Wonderful Radio London Int. (WRLI)

806 East Abram, Suite 412, Arlington,  
Texas 76010, USA.

Start : 7. Oktober 1984 (KW via ECC)  
Freq. : 6240, 7315 KHZ  
Power : 25 Watt  
Scd. : E, Relay der Demo-Programme,  
die über diverse US MW- und  
FM-Sender, bzw. auch über XERF  
in Mexico abgespielt werden,  
bzw. worden sind, und angeblich  
ein neues Offshore-Projekt an-  
kündigen sollten ...

DJ's : diverse  
QSL : Brief, Sticker, Info ( 2 IRC )  
Anm. : Programme kommen hier in Europa  
über den KW-Sender von Radio  
East Coast Commercial. Reports dafür  
können auch an folgende Adresse gesen-  
det werden : WRLI, P.O.Box 5, Hunstan-  
ton, Norfolk PE36 5AU, Großbritannien.

### Radio Woodstock

Siehe : Radio Lynda

### World Listening Service

14 Queens Drive, Narborough, Leicester,  
Großbritannien.

Start : 29. August 1983  
Freq. : 6224, 6265 KHZ  
Power : 20 Watt  
Scd. : sehr unregelmäßig  
Progr. : E  
QSL : Brief, Info ( 2 IRC )  
Anm. : Angeblich identisch mit der im  
Jahre 1980 aktiven Station WLS -  
Wonderful Radio Lucky Star ... !?  
In der letzten Zeit nicht mehr aktiv !!

### World Music Radio (WMR)

Poatbus 4078, NL-1009AB Amsterdam,  
Holland.  
Start : Mitte 1963 auf MW  
August 1964 auf KW  
Freq. : 6910 KHZ  
Power : 800 Watt  
Scd. : jeden So 0700-0900 h + Wieder-  
holung jeden Montag 0200-0400 h,  
auch über MW 1188 KHZ  
Progr. : E, Oldies, DX-Nx  
DJ's : Lee Alvin, Paul Dane, Andy  
Sennitt  
QSL : Karte, Info, Brief, Sticker (2 IRC)  
Anm. : Station begann Mitte 1963 auf  
186 m MW unter dem Namen :  
VRIJE RADIO OMROEP NEDERLAND (VRON).  
Erste Sendung auf KW erfolgte im  
August 1964 auf 7050 KHZ unter dem  
Namen RADIO CAROLIEN. 1965 erfolgte  
erneut ein Namenswechsel und zwar  
in EUROWEEKEND RADIO auf der neuen  
QRG 6025 KHZ, später auf 6040 KHZ.

1967 fand die endgültige Namensfin-  
dung statt: WORLD MUSIC RADIO (WMR)  
war geboren mit Aussendungen auf zu-  
nächst 6067 KHZ, später dann auf  
6225 KHZ bzw. dann endgültig auf der  
magischen Frequenz 6250 KHZ (ganz  
genau: 6251,2 KHZ !!) !  
Im August 1973, nach 10 Jahren unan-  
gefochtener Sendetätigkeit kam das  
böse Ende: WMR wurde vom niederlän-  
dischen 'Radio & Control Dienst',  
dem RCD, geräddet.  
Eine ganze Weile war es still um WMR  
geworden, doch 1977 gab es ein 'Come-  
back' über den KW-Sender von RADIO  
ANDORRA. Leider waren diese Sendungen  
nicht besonders erfolgreich, so daß  
schon bald eine erneute Pause folgte.



Später, im Jahre 1980 erfolgte nochmals ein Versuch via RADIO ANDORRA, aber nun gab es Schwierigkeiten dort mit der Sendelizenz.

Doch bei WMR blieb man stets 'radio-aktiv' und es folgte ein neuer Beginn im September 1982 über RADIO MILANO INT. Aber auch diese Zusammenarbeit währte nicht lange. Seit August 1983 arbeitet man jedoch erfolgreich mit RADIO DUBLIN zusammen und ist zudem noch über einige FM-Stationen in Frankreich und Italien hörbar.

WMR hat bereits seit 1973 einen Hörerklub, also seit dem Jahr des unregelmäßigen Sendeschlusses. In unregelmäßigen Abständen wurde/wird 'THE WORLD OF WMR' publiziert, früher als A-5 Heft, in der letzten Zeit jedoch nur als Infoblätter, die über die aktuellen Vorkommnisse informieren. Die Mitgliedschaft kostet hfl/DM 15,-. Adresse: WMR-Club, P.O. Box 39, St. Leonards-on Sea TN38 0EL, Großbritannien, oder via Amsterdam. WMR ist die älteste, noch existierende FR-Station !!!

*Saluti da  
Radio Milano  
International*



**X**

#### Radio Xanadu

42 Northcote Road, West Croydon,  
Surrey, Großbritannien.

Start : 9. Mai 1982  
Freq. : 6300, 7350 KHZ  
Power : 20 Watt  
Scd. : nicht mehr aktiv !  
Progr. : E  
DJ's : Victor Hartmann, Johnny Stone  
QSL : Karte, Info, Brief ( 2 IRC )  
Anm. : Sender beendete seine Programme anlässlich des neuen 'Telecom -Laws' am 1. Juli 1984. Victor Hartmann war früher bei Sunshine Radio und Voice of Britain tätig. Die Station beantwortet zeitweilig nur ungern bis selten die eingehende Post ! In jüngster Zeit werden zuweilen Sendungen unter dem Namen Radio Fireball oder Radio Fireball 735 ausgestrahlt. Es ist nicht ratsam auf diese Programme hin zu schreiben, da anscheinend die angegebene Adresse nicht stimmt und die Post sowieso kaum beantwortet wird !

**Z**

#### Radio Zodiac International

Siehe : ABC-Radio Tramore



**\***

#### Station 41

Mr. Rick Devlin, 7 Chantry Avenue,  
Hartford, Northwich, Cheshire CW8 1LZ  
Großbritannien.

Start : 12. Dezember 1982  
Freq. : 7375 KHZ  
Power : 20 Watt  
Scd. : unregelmäßig; an UK-Feiertagen  
Progr. : E  
DJ's : Rick Devlin, Mark Evans  
Anm. : Startete am 12. Dezember 1982 unter dem Stationsnamen UK-Radio. Wechselte am 2. Januar 1983 den Namen in Radio Phoenix und erneut am 20. Februar 1983 dann endgültig in Station 41.

#### Radio 47

P.O.Box 5, Hunstanton, Norfolk PE36  
5AU, Großbritannien.

Start : 25. Dezember 1984  
Freq. : 6280 KHZ  
Power : 25 Watt  
Scd. : unregelmäßig  
Progr. : E

DJ's : Norman Nelson  
QSL : Karte, Info, Brief (2 IRC)  
Anm. : Station ist identisch mit Radio E C C. Der Betreiber Norman Nelson strahlt auch Programme von 'UK-Radio' mit Kelly Brown, WRLI, Big-L, MOA-Radio und Radio Rabbit-hole aus.

#### Radio 48

Postbus 19074, NL-3501DB Utrecht,  
Holland.

Start : 27. Februar 1983  
Freq. : 6200, 6235, 7330 KHZ  
Power : 20 Watt  
Scd. : unregelmäßig  
Progr. : E  
DJ's : Howard Bell, Tony Rossy  
QSL : Brief, Info ( 1 IRC )  
Anm. : Arbeitet eng mit Radio Apollo zusammen. Zuletzt wurde verstärkt eine alte Panzerantenne getestet ... - man plant zudem bereits seit längerer Zeit den Einsatz eines 200 Watt Senders auf KW ... ?!

#### Radio 49 International

P.O.Box 5, Hunstanton, Norfolk PE36  
5AU, Großbritannien.

Start : 31. August 1980  
Freq. : 6206, 6225, 6289 KHZ  
Power : 100 / 20 / 350 Watt  
Scd. : unregelmäßig über Relays  
Progr. : E  
DJ's : Steve Most  
QSL : Karte, Infos ( IRC )  
Anm. : Bisher nur über Relaysender zu hören: R. Delmare, Mi Ami-Plant einen eigenen 10 Watt Sender... 1982 auch als Radio Freebird aktiv. Betreibt angeblich NORTH KENT RADIO in Großbritannien auf FM.



#### Radio 1-0-1

Postbus 2, B-4680 Gemmenich, Belgien.

Start : 16. Januar 1981  
Freq. : 7445 KHZ v  
Power : 125 / 500 Watt ERP  
Scd. : jeden So 0800-1000 h  
Progr. : E, H, D + Relays  
DJ's : Rolf, Chris, Duecky, Richard, Helmut, Johnny Best, Danny Kay  
QSL : Brief, Info, pers. Brief (2IRC)

Anm. : Station sendet mit Richtbeam aus Irland. Hat auch Lokal-service auf FM in Kitzbühel/Österreich auf 101 MHz in Stereo, und war früher im Raum Aachen auch auf FM aktiv. Im Sommer zeitweilig auch im CB-Band mit 4 KW ERP aktiv !

**RADIO 101**



1. The first part of the report is a general description of the project and its objectives. This includes a brief history of the project and a statement of the problem being addressed.

2. The second part of the report is a detailed description of the methodology used in the study. This includes a description of the data collection methods, the statistical methods used, and the results of the analysis.

3. The third part of the report is a discussion of the results of the study. This includes a comparison of the results with previous studies and a discussion of the implications of the findings.

4. The fourth part of the report is a conclusion and a list of references. The conclusion summarizes the main findings of the study and the references list the sources of information used in the study.

5. The fifth part of the report is an appendix containing additional information related to the study. This includes a list of the data sources, a list of the statistical methods used, and a list of the results of the analysis.

6. The sixth part of the report is a bibliography containing a list of the references used in the study. This includes a list of the books, articles, and other sources of information used in the study.

7. The seventh part of the report is a list of the figures and tables included in the study. This includes a list of the figures, a list of the tables, and a list of the results of the analysis.

8. The eighth part of the report is a list of the abbreviations and symbols used in the study. This includes a list of the abbreviations, a list of the symbols, and a list of the results of the analysis.

9. The ninth part of the report is a list of the acknowledgments. This includes a list of the people and organizations that have helped in the study.

10. The tenth part of the report is a list of the appendices. This includes a list of the data sources, a list of the statistical methods used, and a list of the results of the analysis.

1. The first part of the report is a general description of the project and its objectives. This includes a brief history of the project and a statement of the problem being addressed.

2. The second part of the report is a detailed description of the methodology used in the study. This includes a description of the data collection methods, the statistical methods used, and the results of the analysis.

3. The third part of the report is a discussion of the results of the study. This includes a comparison of the results with previous studies and a discussion of the implications of the findings.

4. The fourth part of the report is a conclusion and a list of references. The conclusion summarizes the main findings of the study and the references list the sources of information used in the study.

5. The fifth part of the report is an appendix containing additional information related to the study. This includes a list of the data sources, a list of the statistical methods used, and a list of the results of the analysis.

6. The sixth part of the report is a bibliography containing a list of the references used in the study. This includes a list of the books, articles, and other sources of information used in the study.

7. The seventh part of the report is a list of the figures and tables included in the study. This includes a list of the figures, a list of the tables, and a list of the results of the analysis.

8. The eighth part of the report is a list of the abbreviations and symbols used in the study. This includes a list of the abbreviations, a list of the symbols, and a list of the results of the analysis.

9. The ninth part of the report is a list of the acknowledgments. This includes a list of the people and organizations that have helped in the study.

10. The tenth part of the report is a list of the appendices. This includes a list of the data sources, a list of the statistical methods used, and a list of the results of the analysis.